

Jean DUBUIS

KURS PODSTAW EZOTERYKI



LEKCJA 2 STWORZENIE MAKROKOSMOS: NATURA

Tłumaczenie: Karma Yonten Gyamtso

**Z Jedności powstałeś
Jedność jest Twoim Przeznaczeniem
Umysł wskazuje Ścieżkę powrotu
A Serce jest Kluczem do każdego kroku**

STWORZENIE MAKROKOSMOS: NATURA

Zazwyczaj początkowe nauczanie w szkołach ezoterycznych przedstawia stworzenie z dwóch perspektyw:

- Makrokosmos, czyli całość stworzenia widzialnego i niewidzialnego.
- Mikrokosmos: człowiek.

Makrokosmos, stworzenie, stanowi ramy, w których człowiek będzie się inwoluował, a następnie ewoluował.

Rozpocniemy zatem od badania makrokosmosu zgodnie z koncepcją, która jest wspólna dla ezoterycznych dyscyplin Zachodu. Koncepcja ta występuje również w innych formach na Wschodzie, przy czym różnice polegają bardziej na doborze nazw niż na samej istocie.

Dlatego będziemy starali się używać jak najprostszych terminów i obrazów, aby rzucić światło na bardzo złożone koncepcje.

- Na początku jest Jedno, Absolut, Istota Absolutna, Wielka Całość.
- To, co Przejawione, i to, co Nieprzejawione, wywodzą się z Jednego.
- Makrokosmos i mikrokosmos wywodzą się ze świata przejawionego.

Skoro już to stwierdziliśmy, dodajmy, że stworzenie odbywa się w trzech etapach:

- emanacja Energii Pierwotnej;
- Zróżnicowanie, które tworzy dwoistość energii;
- kondensacja lub koagulacja energii w materię.

EMANACJA ENERGII PIERWOTNEJ:

Całe stworzenie powstaje z subtelnej energii, która zdaje się emanować z "Pustki", a która zasila i formuje całość galaktyk wszechświata. Słowo "Nicość", używane przez niektóre szkoły, nas nie zadowala. Wolimy określenie "Nieprzejawiony". Energia jest we wszechświecie: jest przejawiona; energia nie jest we wszechświecie, jest nieprzejawiona, ale JEST. Ta energia może być pojmowana jako Esencja Jednego, Istoty Absolutnej. Hinduska analogia wydaje się tu pasować. Brahma wydycha: świat się przejawia, pojawia się energia. Brahma robi wdech: świat znika i stopniowo energia powraca do Nie-przejawionego. Ten gigantyczny oddech, który trwa około miliarda lat, jest wielkim i podstawowym cyklem wszechświata. Jest to rytm Wszechświata-Maszyny w jej nad formowaniem "Bogów". Cykl ten stopniowo prowadzi nasienie Bytu od początkowego Zera do nieskończoności powrotu.

TRANSFORMACJA ENERGII PO JEJ EMANACJI

Trudno jest przedstawić ideę Pierwotnej Energii, można o niej co najwyżej powiedzieć, że jest ciśnieniem bytu. Gdy tylko zostanie wyemitowana, najpierw przechodzi proces przygotowania - zagęszczania lub przygotowania - koagulacji. Oznacza to, że jego natura oddala się od "prawie Nicości", z której się wywodzi.

Zagęszczanie energii nie odbywa się w sposób ciągły, lecz etapami. Istnieje 10 poziomów odpowiadających 10 różnym gęstościom, z których najgęstsza, dziesiąta, jest gęstością materii naszego świata. Etapy te zostały przedstawione w tabeli I. Tylko pierwsze trzy z nich dotyczą fazy przygotowania i zagęszczania. W tej fazie energia jest "przygotowywana", ale jeszcze nie zrealizowana. Przygotowuje również do dualności i form, które pojawią się od czwartego etapu.

RÓŻNICOWANIE ENERGII

Na poziomach **3-4** ta energia staje się Materia Prima Alchemików, czyli biblijnym Chaosem, Spiritus Mundi dla innych itd.

Na poziomie **4** potencjalna dwoistość energii jest realizowana przez rozróżnienie energii na dwie części: jedną aktywną, drugą pasywną. Te dwie równoważne części tworzą więc pierwszą symetrię wszechświata. Znamienny jest fakt, że energie powstałe w wyniku tego podziału będą gęstsze, mniej subtelne niż Energia Pierwotna. Na każdej z tych energii, powstałych w wyniku tego podziału, to rozróżnienie zostanie powtórzone. W ten sposób, stopniowo, subtelna energia uzyska gęstość grubej materii naszego świata. Trzeba jednak wiedzieć, że we wszystkich rzeczach naszego świata (**10.** poziom) jest obecnych **10** poziomów gęstości, z których **10.** jest widzialny, a **9** pozostałych należy do dziedziny niewidzialnej.

Równocześnie z pierwszym rozróżnieniem pojawia się dwoistość. W pewnym sensie można powiedzieć, że od tego momentu znika pierwotne państwo unitarne i pojawia się potencjalność czasoprzestrzeni. Ta dwoistość nadaje energii podwójne atrybuty: energia aktywna będzie tworzyć elementy życia, a energia pasywna elementy materii. Jedynie w alchemicznym tekście "Złoty łańcuch Homera" znajdujemy pewne wyjaśnienie tego zagadnienia. W tym tekście energia życia jest nazywana "**Azotem**", a energia materii "**Solą**". Następnie ta pierwsza energia, energia życia, sama się podzieli, dając dwa pierwsze żywioły : Ogień Δ i Powietrze $\triangleleft$. W ten sam sposób pierwsza energia materii dzieli się i daje dwa inne elementy: Wodę ∇ i Ziemię ∇ .

PRZEMIANA ENERGII W MATERIE - ŻYCIE I ŚWIADOMOŚĆ

A. Cztery żywioły: Ogień Δ , Powietrze $\triangleleft$, Woda ∇ i Ziemia ∇ odpowiadają energiom i nie mają nic wspólnego z ciałami materialnymi, które noszą tę samą nazwę. Ciała materialne mogą co najwyżej przenosić te energie. W rzeczywistości te cztery żywioły są obecne we wszystkim i każdy z nich nosi w sobie dziesięć poziomów energii, o których była mowa wcześniej. Tak więc w naszym świecie wszystko, co jest zbudowane z materii, zawiera 40 rodzajów energii, a różnice w ich wzajemnych relacjach określają naturę materii oraz jej stopień życia i świadomości. Tak więc:

- w sferze mineralnej materia zawiera niewiele elementów Ognia i Powietrza, ale więcej elementu Wody, a główną część stanowi element Ziemi.
- w sferze roślinnej rośliny nie mają zbyt wiele elementów Ognia i Ziemi, ale za to dużo elementów Wody i Powietrza.
- w sferze zwierząt występuje duża ilość żywiołu Ognia - największa ilość występuje u człowieka - obecny jest też żywioł Powietrza, ale niewiele jest żywiołu Ziemi.

W tych trzech sferach stopień życia i świadomości ma różną moc. Ożywczą siłą życiową rządzi żywioł Ognia. Połączenie Ognia i Powietrza tworzy duszę rzeczy, czyli życie zdolne do ożywiania materii, ponieważ Ogień nie może sam przekazywać swojej energii materii. Królestwo zwierząt zawiera najwięcej Ognia. Jest ona najbardziej "żywa" w przeciwieństwie do sfery mineralnej, która zawiera mało Ognia i dlatego jest mniej "żywa". Śmierć fizyczna "zwierzęcia" to wycofanie się żywiołów Powietrza i Ognia, czyli duszy, która ożywia ciało.

B. Trzy zasady: aby ożywić trzy sfery, energie żywiołów są podzielone na trzy zasady/grupy. Ogień nie może być bezpośrednio połączony z Wodą i Ziemią, elementami materii, dlatego w duszy konieczna jest obecność Powietrza. Alchemicy nazywają tę zasadę duszy Siarką ♁.

Aby energie życia mogły przenosić swoje oddziaływanie na materię, potrzebna jest druga zasada. Zawiera ona w sobie Powietrze życia i Wodę materii. Tę zasadę łączącą nazywa się Duchem, a alchemicy nazywają ją Rtęcią (Merkurym) ☿. W mitologii Merkury pełni funkcję posłańca bogów. Tworzy on połączenie między światem ducha a światem materii. Symbol kaduceusza, dwa splecione węże, reprezentują punkty, w których spotykają się energie życia i materii.

Ciało jest trzecią zasadą. Składa się ono z elementów Wody i Ziemi. Odbieranie wpływów duszy, które są przekazywane przez ducha, odbywa się poprzez żywioł Wody. Alchemicy nazywają tę zasadę Woda-Ziemia Solą ☿.

Oczywiście to samo dotyczy człowieka, gdzie te zasady są na najwyższym poziomie. Terminy: Siarka, Rtęć i Sól nie mają nic wspólnego z ciałami fizycznymi noszącymi te nazwy.

WODA: NOŚNIK DLA ENERGII PLANETARNYCH

Energie kosmiczne oddziałują na materię za pośrednictwem elementu Wody. Żywioł ten jest zasadniczo zawarty we wszystkich płynach, chociaż pozostałe trzy elementy są również obecne w mniejszych proporcjach. Dlatego jeśli ciało jest bogate w wodę lub znajduje się w stanie ciekłym, będzie bardziej podatne na wpływy astrologiczne. Te wpływy astrologiczne są manifestacjami planetarnymi występującymi na różnych poziomach (patrz: rys. 1).

Woda deszczowa lub śnieg z wysokich gór, jeśli nie są zanieczyszczone, są bogate w energię życiową. Dopiero gdy śnieg stopnieje, zasada życia zostanie uwolniona, ponieważ stan stały wiąże energie i nie pozwala im uciec. W homeopatii działanie rozcieńczeń tłumaczy się wrażliwością stanu ciekłego na energie witalne i astralne.

Spośród trzech królestw, królestwo zwierząt - a w szczególności człowiek - będzie najbardziej wrażliwe na wpływy astrologiczne. Rośliny będą mniej wrażliwe, ponieważ ich "gęstość" cieczy jest

mniejsza. Ciała stałe, takie jak minerały, prawie w ogóle nie podlegają takim oddziaływaniom. Jedynie rtęć, metal w stanie ciekłym, poddaje się wpływom astrologicznym. Pozostałe metale, aby mogły być poddane tym wpływom, będą musiały zostać przekształcone w sól, która zostanie rozpuszczona w wodzie.

CZASOPRZESTRZEŃ I ZAGĘSZCZANIE MATERII

Wróćmy do aspektu czasoprzestrzennego dualności. Prosta obserwacja pokazuje, że na poziomie naszego świata czas jest związany z przestrzenią. Nie ma możliwości, aby ruch w danej przestrzeni nie zajmował pewnej ilości czasu; i odwrotnie, pomiar czasu może się odbywać tylko poprzez ruch lub przemieszczanie się w przestrzeni. W rzeczywistości, choć z fizycznego punktu widzenia wydaje się to niewyobrażalne, należy sądzić, że czas i przestrzeń są jedynie wynikiem zróżnicowania jednej zasady: wieczności, która sama jest jednym z aspektów Energii Pierwszej.

Świadomość nie może przejść z wieczności do czasoprzestrzeni naszego świata lub odwrotnie w jednym wielkim kroku bez znaczących zmian. Ta transdukcja lub mutacja zachodzi w siedmiu etapach, zwanych siedmioma dniami stworzenia. Duchowe odczytanie tego tematu w Księdze Rodzaju dostarcza kilku wskazówek. "Odpoczynek" siódmego dnia, który odpowiada naszemu światu, symbolizuje fakt, że na tym poziomie człowiek jest uśpiony wobec rzeczywistości duchowych innych czasoprzestrzeni, z którymi chwilowo utracił kontakt.

Zauważ, że jest tylko 7 dni Stworzenia, ponieważ, jak widzieliśmy na rys. 1, na trzech wyższych poziomach energii czasoprzestrzeń istnieje w stanie potencjalnym i przejawia się dopiero na czwartym.

Dziesięć poziomów gęstości energii to dziesięć etapów inwolucji i ewolucji (patrz rys. 1). Każdy poziom, od 9 do 4, stanowi jeden z wewnętrznych światów człowieka.

Trzy wyższe poziomy, które tworzą całość, tworzą wieczność bez czasoprzestrzeni, w wiecznej teraźniejszości. Siedem niższych poziomów, które tworzą drugą grupę, należy do sfery czasu. Żaden poziom nie reprezentuje świata - z wyjątkiem ostatniego - lecz poziom świadomości w człowieku, gdzie wszystkie rzeczy istnieją na tym samym poziomie gęstości. W naszym świecie, dziesiątym, energie ciepła, światła i elektryczności dostosowały się do gęstości naszej materii. Świadomość człowieka również dostosowała się do tej dziesiątej gęstości. To pozwala mu postrzegać zmysłami i umożliwia mu życie i ewolucję na tym poziomie. Jeśli chcesz uzyskać przybliżony obraz wyższych poziomów, wyobraź sobie, że wszystkie te rzeczy stają się lżejsze, subtelniejsze, a jednocześnie pozostają spójne względem siebie. Świadome i spójne życie jest więc możliwe na każdym poziomie. Tylko prawdziwe inicjacje - niezależnie od metody ich uzyskania - mogą dać prawidłowy obraz tego, czym są te poziomy.

PRZYCZYNY POWSTANIA WSZECHŚWIATA

Starożytni, Trithemius, Cornelius Agrippa i inni potwierdzali istnienie trójjedyniej hierarchii Mocy we Wszechświecie, hierarchii Przyczyn, które rządzą światem widzialnym i niewidzialnym.

Przyczyna Podstawowa, najpotężniejsza, jest najbliższa Absolutowi w tym, co przejawione. Jej wpływ dotyka przede wszystkim poziomów 1 i 2.

Przyczyn Wtórnych według Trithemiusa jest siedem i stanowią one drugi poziom mocy. Te Siedem Przyczyn często nazywane są Siedmioma Podwójnymi Prawami, Siedmioma Geniuszami Obecności, Siedmioma Geniuszami Tronu lub Siedmioma Geniuszami Planetarnymi. Ich działania mają wpływ na poziomy 3, 4, 5, 6, 7, 8 i 9. Zarządzają oni światem materialnym z poziomu świata Niewidzialnego.

Wreszcie trzecim poziomem władzy jest nasz świat. Wynika on z działania dwóch pozostałych poziomów, które całkowicie go zdominowały, z wyjątkiem tego obszaru, który dotyczy wolnej woli człowieka.

INWOLUCJA - EWOLUCJA

Człowiek jest pierwotnie wieczną istotą obdarzoną mocą. Natura Absolutu oznacza, że nie może on być urzeczywistniony, to znaczy, że nie może w wieczności przejść od stanu bycia w mocy do stanu urzeczywistnienia lub, ponownie, przejść od zera do nieskończoności.

Dla zaspokojenia potrzeb swojego stawania się człowiek dobrowolnie "schodzi" w czasoprzestrzeń, w coraz gęstsze światy materii. To jest Inwolucja. Kiedy niezbędne elementy zostaną zgromadzone, człowiek wyrusza w Podróż Powrotną: stopniowo opuszcza gęste światy, to jest Ewolucja. Koniec podróży, powrót, jest ponownym włączeniem się w Wieczność. W tej podróży, zarówno w drodze na zewnątrz, jak i w drodze powrotnej, jest 10 etapów, to znaczy 10 poziomów świadomości człowieka, która musi się dostosować do 10 poziomów energii i materii Stworzenia.



Wiedza przekazana w tej książeczce jest skomplikowana do opanowania. Wiele z tych tematów dotyczy sfery wykraczającej poza intelekt. Wielość ich wymiarów stanie się jaśniejsze w następnej lekcji, gdzie stopniowo będą odzyskiwać jednolity aspekt.

PRACA W ORATORIUM

W tej i następnych lekcjach odwołaj się do Lekcji 1 i postępuj zgodnie z zaproponowaną tam metodą.

Jeśli nie udało Ci się jeszcze uzyskać jednolitego koloru w ćwiczeniu z szachownicą - a jest to całkiem możliwe - kontynuuj ćwiczenie. Jeśli uzyskałeś jednolity kolor, przejdź do następnego ćwiczenia.

Proponowane ćwiczenie:

KONCENTRACJA NA LUSTRZE

Lustro powinno być na tyle duże, aby można było w nim zobaczyć tułów do wysokości serca.

Oświetlenie może być zapewnione przez dwie świece, po jednej z każdej strony lustra, ale niewidoczne w lustrze, lub przez stopniowo regulowane światło elektryczne. Należy unikać widocznych jasnych punktów w lustrze, a jego intensywność musi umożliwiać prawidłowe widzenie się w lustrze, nie więcej.

Nie powinieneś odczuwać zimna.

Procedura: otwórz oczy i patrz na podstawę nosa w lustrze.

Istnieją trzy możliwe wyniki:

- 1) Nic się nie dzieje.
- 2) Pojawia się uczucie zimna w stopach, nogach lub rękach.
- 3) Lustro, poprzez serię koncentrycznych impulsów rozpoczynających się na krawędziach, staje się czarne.

W zależności od tego, co się otrzyma :

Dla 1): powtórz 5 do 6 razy.

Dla 2): Zamknij oczy i wstrzymaj się z tym doświadczeniem, w przeciwnym razie ryzykujesz psychicznie traumatyczne, choć nie głęboko ryzykowne, spotkanie ze "Strażnikiem Progu". To jest to, co nazywamy postrzeganiem Wspomnień z naszej własnej Natury na najniższym poziomie.

Dla 3): Kiedy pierwszy etap procesu zostanie zakończony, tzn. lustro stanie się ciemne, rozpocznij doświadczenie od nowa i po osiągnięciu ciemności skoncentruj się na sercu z zamiarem spowolnienia go. Stopniowo tętno spada, a w ciele pojawia się uczucie spokoju.

Ważne jest osiągnięcie tego wyniku, ponieważ po kilku powtórzeniach ćwiczenia można dowolnie wpływać na tętno. W ten sposób można ją spowolnić przed zaśnięciem, a przede wszystkim zapanować nad nią w przypadku gwałtownych emocji, co może okazać się niezbędne w kolejnych eksperymentach.

W przypadku utrzymywania się stanu **1)** lub **2)** należy rozważyć następujące rozwiązania:

- a) Wykonuj to doświadczenie w każdy poniedziałek, najlepiej podczas trzeciej godziny "planetarnej" (patrz Zeszyt 6) po zachodzie słońca.
- b) Przygotuj na poniedziałek napar z ziela żmijowca, który należy wypić w ciągu godziny od wschodu słońca.

Po osiągnięciu "czerni", bez odczucia zimna, można kontynuować eksperyment, ale tu dochodzimy do kluczowego punktu. Najmniejsza utrata koncentracji, najmniejszy incydent uniemożliwia kontynuowanie eksperymentu.

Założmy, że proces ten jest kontynuowany. W miejscu, gdzie "czerń" została całkowicie wypełniona, pojawi się niewielka poświata. Przy takim samym rytmie impulsów, jak w przypadku pojawienia się "czerni", lustro stanie się wyraźniejsze. Należy zauważyć, że te impulsy, swego rodzaju koncentryczne fale, są synchroniczne z biciem serca. Operator widzi więc w lustrze rzecz lub postać różną od siebie. Operator przekroczył, przynajmniej częściowo, pierwszy "próg" i to, co postrzega, należy do Wspomnień Natury.

Po opanowaniu całego procesu, przed wznowieniem koncentracji, mózg nasycy się wybranym tematem. Wówczas w lustrze pojawi się jeden z aspektów tego tematu, ze zbioru Wspomnienia z natury.

Nie jest zaskakujące, że wiele obrazów wygląda blado, ponieważ to właśnie ich księżycowy charakter i wygląd są widoczne.

Jeżeli całkowita niemożność działania nadal występuje, należy zainstalować symbol księżyca nad lustrem (srebrny półksiężyc na tle wschodzącego księżyca).

Jeśli ciągle występuje całkowite niepowodzenie, należy kontynuować pierwszy krok i przerywać go, gdy tylko pojawi się uczucie zimna.

Jeśli ci się uda. - i tego właśnie życzymy - nie przyjmujcie postawy triumfującej, zachowajcie pokorę, dyskrecję, nie zachowujcie się wbrew etyce sytuacji.

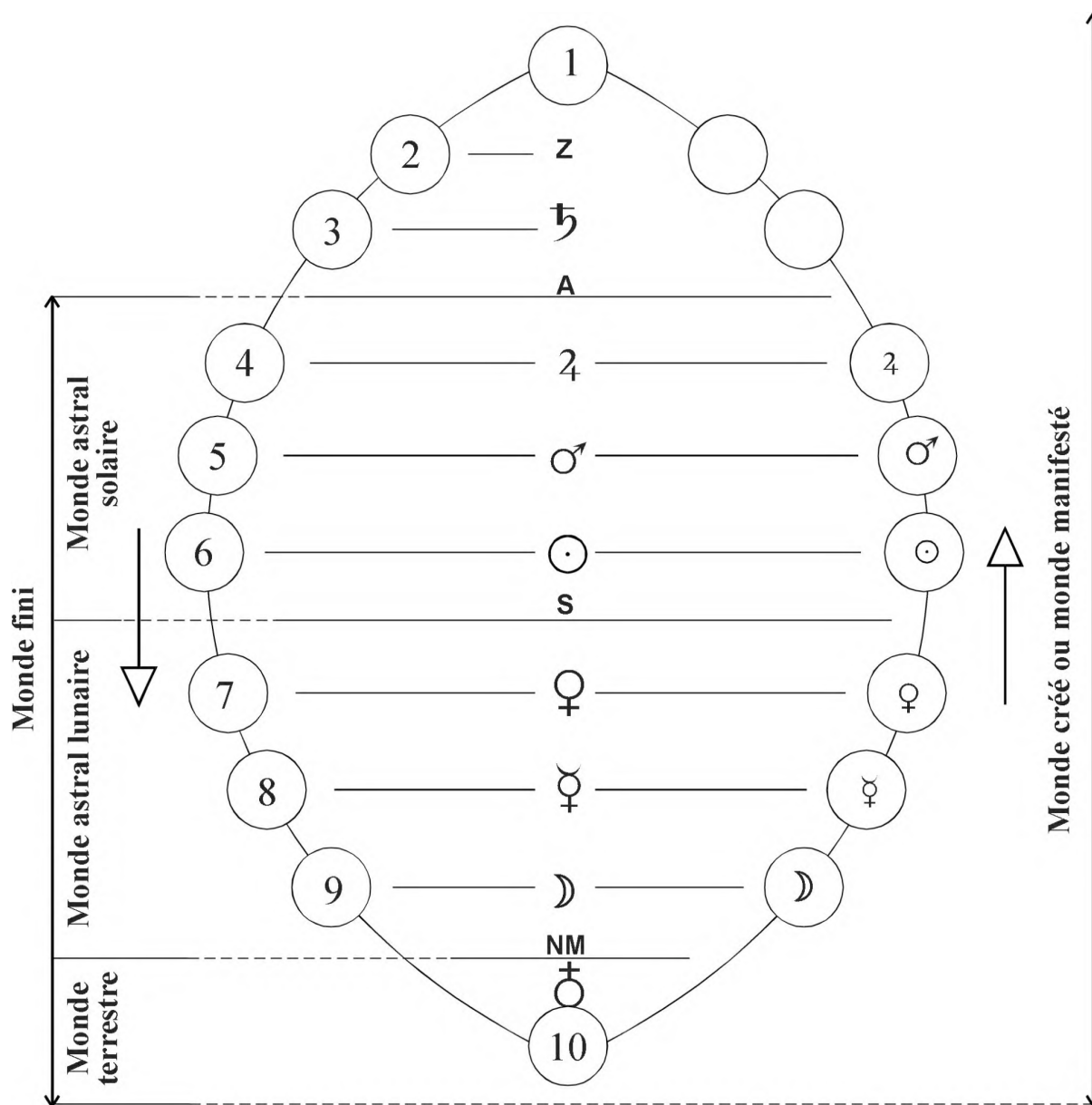
Uwaga: ćwiczenie z lustrem nie jest autohipnozą, lecz ćwiczeniem z symboliką. Dwoistość może powstać jedynie poprzez odbicie Jedności w sobie. Lustro jest symbolem pierwszej fazy Stworzenia.

***ORA ET LABORA!
MÓDL SIĘ I PRACUJ!***

Załączniki :

- Tabela I: Kondensacja Energii w Materię Kosmicznego Jaja
- Tabela II: Emanacja energii
- Tekst: Energia i materia

KONDENSACJA W MATERIE JAJA KOSMICZNEGO



Legenda do wykresu "Kondensacja energii"

Ten diagram symbolizuje **10** poziomów kondensacji energii-materii.

Powyżej poziomu **1** znajduje się Jednia lub Energia Podstawowa, domena Niestworzonego, Niejawnego.

Od **1 do 3**: granica nieskończoności i subtelności.

Od **4 do 10**: świat stworzony lub świat przejawiony.

Po lewej stronie: **10** etapów zejścia z podaniem numeru ich kolejności. Są to poziomy utraty świadomości sfery astralnej (symbole centrum).

Po prawej: droga wejścia. Symbol w każdym okręgu reprezentuje poziom astralny wewnętrznie przebudzony na danym etapie.

Zauważmy, że dwoistość i potencjalna forma poziomów **2 i 3** zejścia nie istnieją już na wejściu.

A - Zasłona Otchłani, która oddziela czasoprzestrzeń od wieczności.

S - Zasłona Drugiej Śmierci, w Kabale znana również jako Paroket; oddziela Astral Słoneczny od Astralu Księżycowego.

NM - Zasłona narodzin i śmierci, która oddziela księżycowy Astral od świata ziemskiego.

Powyżej - **A** - w świecie Wieczności znajduje się **Z**, zodiak, oraz Saturn, symbol twórcy czasu. Satume-Chronos pożera swoje dzieci: to, co zrodziło się z czasu, z czasem znika.

Pomiędzy - **A** - i - **S** - znajdują się poziomy energii i materii (**4 - 5 - 6**) słonecznego świata astralnego.

Pomiędzy - **S** - a - **NM** - znajdują się poziomy energii i materii (**7-8-9**) księżycowego świata astralnego.

Poniżej - **NM** - znajduje się poziom energii i materii naszego świata fizycznego (**10**).

Poziomy od 4 do 9 włącznie w sferze niewidzialnej są ogólnie nazywane "światem astralnym"; nazywa się je tak, ponieważ energie astrologiczne planet odpowiadających tym poziomom są tam szczególnie silne, ponieważ są wolne od ograniczeń materii.

Poziomy od **4 do 6** w astralu słonecznym odpowiadają światu Briah w Kabale, a poziomy od **7 do 9** w astralu księżycowym - światu Yetzirah. Należy zauważyć, że termin astral ma czasem różne znaczenia w innych szkołach.



EMANACJA ENERGII

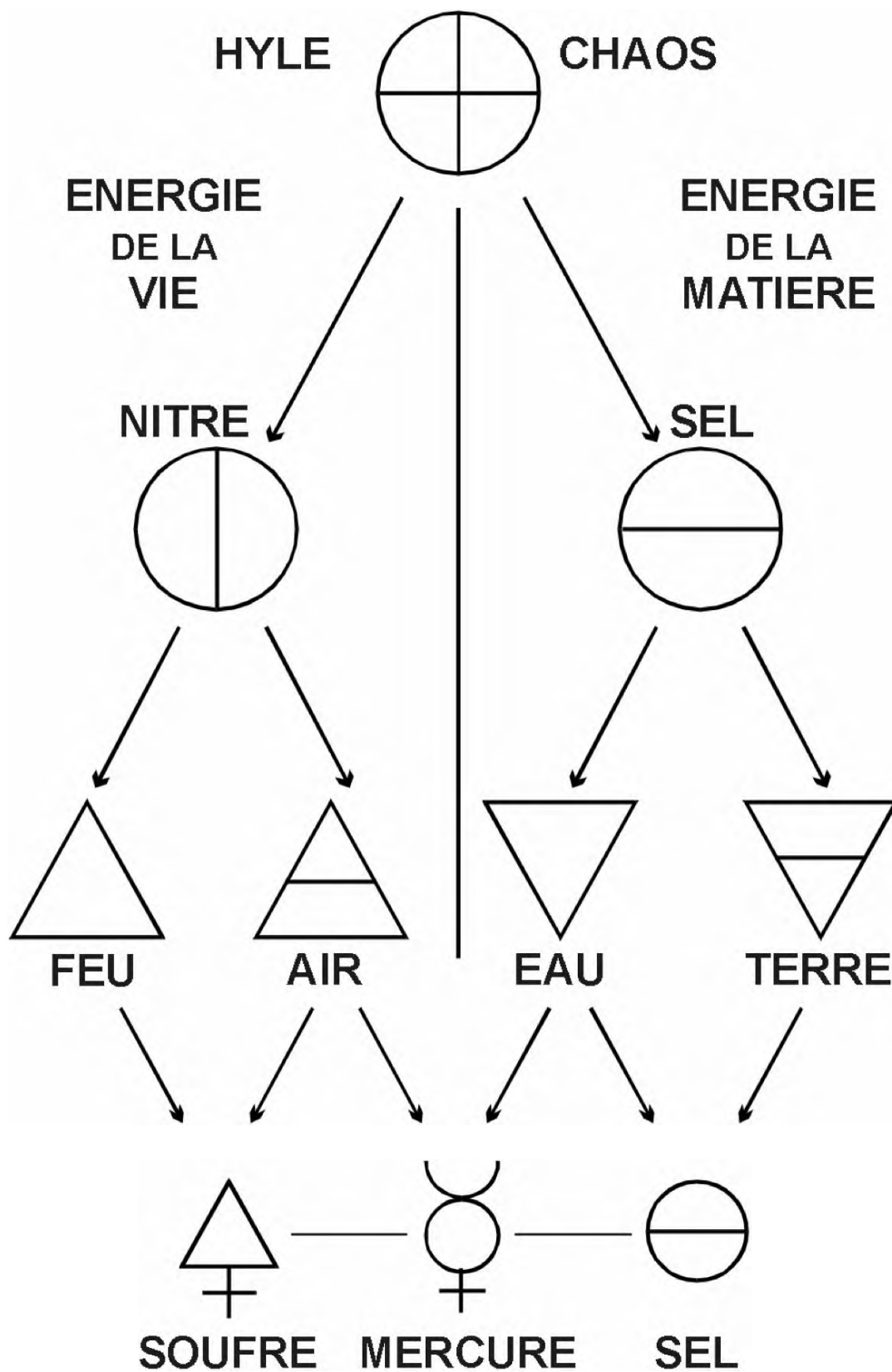


Tabela II

Hyle lub Chaos objawia się na poziomie 4 z dwoistością.

Trzy poprzednie etapy uwydatniły w materii możliwości czynne i biernie, które symbolizuje krzyż w kole.

Obraz ten stara się uświadomić symetrię i komplementarność materii i życia.

Tabela ta, będąca ważnym kluczem alchemicznym, w prosty sposób przedstawia związek między 7 składnikami przyrody: 4 żywiołami i 3 zasadami (zawsze należy pamiętać, że są to energie, a nie ciała Ziemi odpowiadające tym nazwom).

ENERGIA I MATERIA

Alchemia i Kabała mają wspólną koncepcję natury, energii i materii. Nie różni się ona w swych założeniach od koncepcji nauki, ale można powiedzieć, że są one rozbieżne w kwestii "dlaczego" i "jak". Do dziś nauka stara się wykazać, że życie wywodzi się z materii, nie zadając pytania o to, dlaczego materia i energia istnieją.

Alchemiczna i kabalistyczna koncepcja stworzenia jest odwrotna. Na początku jest tylko "Nicość": istnieje tylko uniwersalne parcie na byt. Ten napęd tworzy energię w postaci świadomości. Po swoistym skupieniu tej świadomości, staje się ona zdolna do wytwarzania przejawionej energii. Ta wszechobecna we wszechświecie energia nie jest światłem słonecznym ani światłem gwiazd; jest to o wiele subtelniejsza energia duchowa.

W naszym Układzie Słonecznym to właśnie Słońce przekształca tę energię w elektromagnetyzm, którego światło widzialne jest tylko niewielką częścią. Podobnie jest w odległych układach naszej galaktyki. Współczesna nauka twierdzi, że istnieje równowaga między energią a materią, i że za określoną ilość energii otrzymujemy określoną masę materii. W tym względzie alchemicy i kabaliści są zgodni. Alchemicy od dawna twierdzą, że materia jest tylko skondensowanym światłem, które powstaje w wyniku skondensowania światła astralnego, przy czym światło astralne to wspomniane wyżej energie duchowe.

Przypuszczalnie istnieje możliwość alchemicznego zademonstrowania tego zjawiska, ponieważ wiele starożytnych dzieł opisuje metody pozyskiwania światła z metali. Kondensacja światła w materię nie odbywa się w jednym etapie. Światło, element ognia, krzepnie w element powietrza, następnie w element wody, a w końcu w element ziemi. W atmosferze pierwiastki te są zbierane przez wodę deszczową lub rosę. W wodzie z czterech elementów powstaną dwie nowe zasady: Gur, uniwersalne nasienie, i Archeus, nawóz uniwersalnego nasienia. To właśnie skład Archaeus decyduje o jego wytrzymałości i orientacji. Archaeus może wytwarzać z Gur metale, minerały, a także rośliny z królestwa roślin bez żadnego innego nasienia niż Gur. Może tworzyć istoty bez seksualności.

Aby zrozumieć ewolucję Stworzenia, nie jest potrzebna ani Biblia, ani Darwin, choć jedno i drugie zawiera część prawdy. Na początku każdego cyklu galaktycznego świadomość tworzy to, czego potrzebuje, a następnie rozpoczyna się jej powolna involucja w świat mineralny. Następnie, w miarę

potrzeb, Gur i Archaeus będą tworzyć szlachetniejsze minerały i metale. Po zakończeniu tego cyklu świadomość rozpocznie ewolucję wegetatywną. Również w tym przypadku istoty roślinne będą tworzone zgodnie z potrzebami ewolucji. Wreszcie rozpocznie się cykl życia zwierząt. Tam nadal to Gur i Archeowieści będą tworzyć istoty niezbędne do ewolucji. Zmiany stopniowe będą dziełem Natury, zmiany progowe będą dziełem Guru i Archeusa.

Na końcu tego cyklu pojawia się Samoświadomość, przywilej człowieka. Powstaje tam nowy rodzaj cyklu, ponieważ ludzka świadomość będzie musiała osiągnąć wymiar galaktyczny w procesie inwolucji i ewolucji poziomów świadomości.