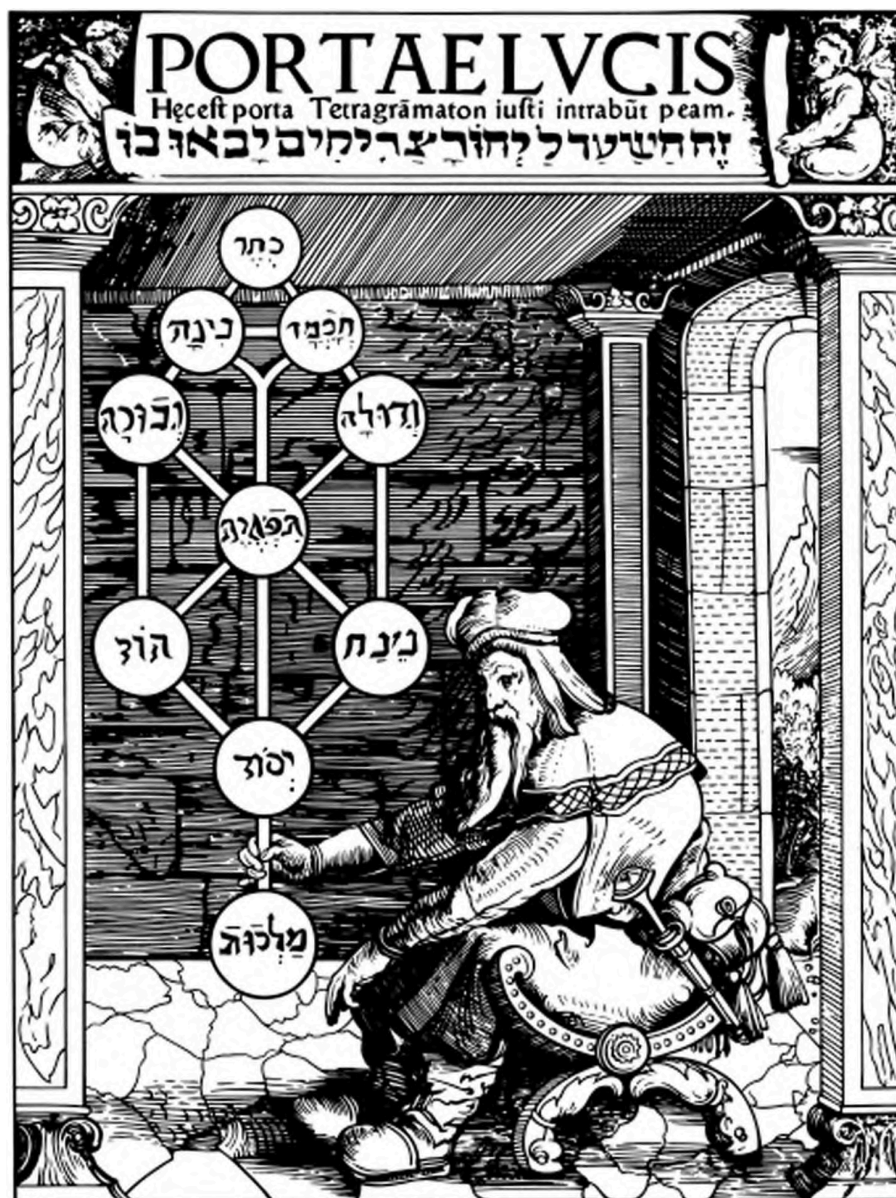


קבל

Jean DUBUIS
KURS QABAŁY



KSIĘGA II

10 Sefirot

Lekcja 17
TIPHERETH

tłum. Karma Yonten Gyamtso

Lekcja 17

TIPHERETH

Wiemy, że wszystkie Sefiroty są rozumiane przez człowieka jako "stany bytu". Aby to wyjaśnić, możemy powiedzieć, że kiedy kontaktujemy się z jakąś Sefirą, duża część nas wibruje w rezonansie z poziomem wibracji tej Sefiry, albo że nasza świadomość jest umieszczona w nas tam, gdzie panuje harmonia z daną częstotliwością wibracji. W zależności od "oktawy" kontaktujemy się z sefirą w Briah, Yetzirah... Wszystko jest energią, łącznie z tym, co nazywamy materią; ale częstotliwość wibracji, w której wyraża się dana Sefira, jest różna, lub raczej identyczna, ale w innej oktawie, w zależności od Światów.

Spróbujemy teraz nawiązać kontakt z szóstą Sefirą, czyli z TIPHERETH. Ponownie umieścimy przed oczami tablice nr 23 i 24. W rzeczywistości powinniśmy do nich wracać wielokrotnie, zwłaszcza gdy podejmujemy nową pracę.

Sefira Tiphereth.

TIPHERETH jest zapisana:

Tau, Pe, Aleph, Resh, Tau, co daje :

$$400 + 80 + 1 + 200 + 400 = 1081 \rightarrow 1 + 8 + 1 = 10 \rightarrow 1$$

Można zauważyć (tablica 24), że Tiphereth znajduje się w centrum Świata Yetzirah i w punkcie styku okręgów symbolizujących Światy Briah i Assiah. W ten prosty sposób, za pomocą spojrzenia i niewielu słów, wyraziliśmy w sobie ogromne rzeczy. Kiedy powiedzieliśmy, że Tiphereth jest w centrum Środkowego Filaru, kiedy zobaczyliśmy, że ta Sefira jest bezpośrednio połączona ze wszystkimi Sefirami z wyjątkiem Malkutha (połączonego tylko przez Yesod), powiedzieliśmy wszystko. W zasadzie ten rozdział mógłby się tutaj zakończyć.

Tiphereth, tłumaczone jako "Piękno", jest umieszczone na Filarze Równowagi, który jest Filarem świadomości i mówi się, że odpowiada najwyższemu stanowi, w jakim może żyć człowiek wcielony na tej Ziemi, czyli "z ciała i krwi". Nie oznacza to, że nie może on otrzymać wpływu wyższych sefirot (w reprezentacji Drzewa) lub dostrzec i doświadczyć czegoś z ich natury i sposobu działania. Oznacza to, że człowiek zdolny do przebywania w Tiphereth "uduchowił" swoją materię, że uformował swoje chwalebne ciało i że może wyjść poza wcielenie. Do tego aspektu wrócimy później.

Tiphereth jest bezpośrednio połączony ze wszystkimi Sefirotami oprócz Malkutha. Rozumiemy, że w ten sposób otrzymuje on wpływy nadrzędnych Sefirot i że z kolei rzutuje swoje wpływy na wszystkie podrzędne Sefiroty. Jest więc centralnym ogniskiem, które skupia promienie i rozdziela je po kolei. Z'ev ben Shimon Halevi ma piękne określenie na opisanie Tiphereth: "serce serc".

W odniesieniu do Zasłony Otchłani, Tiphereth jest odbiciem Kether. Jest więc Sefirą syntezy. Jedynie Daath, nie-sefira (Wiedza), znajduje się pomiędzy Tiphereth a Kether, co podkreśla boskie imię sefiry: Yahve Eloah Ve-Daath.

Boskie imię Binah to Yahve Elohim, a studiując to imię widzieliśmy, że Elohim to męska forma liczby mnogiej od Eloah (bogini), którą tutaj znajdujemy w formie żeńskiej w liczbie pojedynczej; Eloah (Aleph 1, Lamed 30, Vav 6, Heb 5 = 42 → 4 + 2 = 6). Jest to zatem połączenie między Binah (Matką) a Tiphereth (Synem). Tiphereth jest szóstą sefirą. Francis Warrain (Theodicy of the Kabbalah) wskazuje, że :

$42 = 7$ (liczba twórczych mocy) \times 6 (liczba doskonałego stworzonego dzieła).

Dla niego 6 oznacza *"przejście od zasady męskiej do zasady żeńskiej, co skutkuje powrotem do najwyższej racji bytu poprzez pełne osiągnięcie przyczynowości i ostateczności"*. Jest to dobry sposób na określenie Tiphereth, pod warunkiem, że sentencja zaczyna się od: "rezultat zjednoczenia...", przy czym samo zjednoczenie to Daath (tłumaczenie Ve-Daath: i Wiedza).

Jeżeli narysujesz swoje własne Drzewo Życia, tak jak to pokazano na Tablicy 23, być może zauważyłeś idealną równość rombów Kether-Chokmah-Tiphereth-Binah-Kether i Tiphereth-Netzach-Malkuth-Hod-Tiphereth. Możemy wywnioskować pewne podobieństwo między górną i dolną pastylką oraz związek między Yesod i Daath. Używając jednak pewnego obrazu, górny romb może dawać wyobrażenie o zamieszkanym ogromie, jak nocne niebo świecące nieskończenie jasno, podczas gdy dolny romb jest sferą manifestacji tego, co skończone, definiowalne, jak to, co słońce ukazuje nam w ciągu dnia. To nowa struktura, którą dodajemy do naszej serii symboli geometrycznych: punkt, trójkąt równoramienny (Kether-Chokmah-Binah) i trójkąt równoboczny (Chokmah-Tiphereth-Binah) z całą symboliką tych grafik.

Nad tym diagramem Drzewa Życia trzeba jeszcze wiele popracować. Tiphereth, środek sześcioramiennej gwiazdy biegnącej od Daath do Hod, potem do Netzach, wracającej do Daath; następnie od Yesod do Geburah, potem do Chesed, wracającej do Yesod. Tiphereth, cudowna sefira dokładnie w centrum osi Świata: Kether-Malkuth. Doskonały Pośrednik między tym, co powyżej, a tym, co poniżej.

Tak więc Tiphereth, serce serc, ośrodek odbioru najwyższych energii, ognisko światła, odbicie Kether, punkt zjednoczenia i harmonii ducha i materii, sfera dokonań, punkt przejścia między makrokosmosem i mikrokosmosem, centrum naszego świata i centrum człowieka, centrala osiowa, pośrednik między niebem a ziemią, oczywiście może to być tylko Sfera Chrystusowa. Niektórzy powiedzą: "Nie podoba mi się to, nie jestem chrześcijaninem". Ale nie powiedzieliśmy, że chodzi o sferę chrześcijańską.

Chrystus jest zasadą kosmiczną. Prawdą jest, że Jezus jest doskonałą "osobą" do zilustrowania sposobu działania sfery chrystusowej, kiedy to właśnie człowiek ucieleśnia "pełne urzeczywistnienie". Wszyscy jesteśmy powołani - chrześcijanie czy nie - ponieważ jesteśmy ludźmi, aby stać się "Chrystusem". Już jesteśmy "gdzieś" w sobie. Wielu ludzi na tej ziemi już osiągnęło to spełnienie. Każdy może uważać, że Jezus jest mitem lub że ma rzeczywistość historyczną (tzn. wydarzenie w danym momencie czasu chronologicznego). To nie jest ważne.

Nie jest bezużyteczne poważne studiowanie tego, co zostało przekazane przez naprawdę tradycyjne, a nawet historyczne źródła. Przeczytaj ponownie Nowy Testament, pamiętając o tym, że w nim jest mowa o Tiphereth. Wtedy każdy szczegół stanie się jaśniejszy i bardziej

pouczający. Jak Jezus, zrodzony z Dziewicy, Maryi, urodził się pokornie obok zwierząt - a Dziecko jest tu obrazem Świadomości Tiphereth skierowanej do człowieka - jak Jan Chrzciciel, ubrany w skóry zwierząt i wołający na pustyni, chrzci Jezusa w Jordanie... Wszystkie fakty z jego życia, wszystkie jego przypowieści, wszystkie jego słowa..:

*"Ja jestem Drogą, Prawdą i Życiem...
Kto mnie zobaczył, zobaczył też Ojca...
Nikt nie idzie do Ojca, nie przechodząc przeze mnie...
Ja jestem Światłością Świata..."*

Jezus, ustanowiony Najwyższym Kapłanem zgodnie z Zakonem Melchizedeka, sprawuje Komunię ze swoimi uczniami pod postacią chleba (pszenicznego) i wina. Ta ofiara jest przykładem transmutacji formy w siłę, podobnie jak Jego agonია i ukrzyżowanie. Tiphereth jest rzeczywiście sferą transmutacji, zarówno przy zejściu Mezła, jak i przy wznoszeniu się Świadomości. Jezus został nazwany Królem Żydów, a Melek (król) jest tytułem Tiphereth. Dion Fortune ("Mistyczna Kabała") wskazuje, że Melek-król ma poślubić Malkah (Malkuth), Oblubienicę. Wielu autorów łączy z Tiphereth wszystkie mity o królach i bogach składanych w ofierze. Wreszcie, jest to również Zmartwychwstanie Jezusa w Jego Chwalebnym Ciele, które w mistycznym średniowieczu było reprezentowane przez Chrystusa w Chwale.

"Tiphereth, sfera najwyższego sposobu rozwiązania podstawowej antynomii wynikającej z powiązania Absolutu i tego, co względne, którą to relację identyfikuje" (Francis Warrain).

Archanioł Tiphereth to Rafał, boski uzdrowiciel, który uwalnia nas od tego, co sprawia, że nie jesteśmy ludźmi. Rafael, świetlisty, jest Archaniołem, który "stoi w Słońcu". Wśród archaniołów czterech punktów kardynalnych stoi na Wschodzie. W niektórych pismach qabalistycznych Michał znajduje się czasem w Tiphereth, a Rafael w Hod. Jest to prawdą tylko w bardzo szczególnych przypadkach.

Uzdrowicielowi Rafałowi pomagają aniołowie z Tiphereth: Melekim lub Królowie, duchowe zasady sił natury.

Imię Assiah dla Tiphereth brzmi Shemesh (Słońce):

Shin (300), Mem (40), Shin (300) = 640 → 1.

Trzy litery-matki, połączenie Wody i Ognia. Omraam Mikhaël Aïvanov w swojej książce "The Splendours of Tiphereth" używa symboliki Słońca, aby zrozumieć Tiphereth i nazywa Chrystusa *"Duchem Słonecznym, wodą, która wypływa ze Słońca"*.

We wszystkich tradycjach słońce jest uważane za widzialny, a więc bezpośrednio dostępny dla człowieka, obraz boskości, jako symbol życia, światła i płodnego ciepła. Mitra (którego wartość liczbowa w języku greckim wynosi 305, czyli długość roku słonecznego), Ra, Aton, Apollo itd. są kojarzeni z Szemeszem.

Słońce jest centrum naszego układu słonecznego, tak jak Tiphereth jest centrum wszechświata Drzewa, i tak jak człowiek ma w sobie centrum słoneczne, miejsce Ego, Kether jest centrum Jaźni. Możemy wziąć słońce za przykład tego, czym powinniśmy być. *"Dopóki nie spróbujesz znaleźć centrum, swojego centrum, które jest boską częścią siebie, i żyć tam, patrzeć i działać stamtąd, nie znajdziesz prawdy i wszystko będzie ci się wydawać fałszywe. Jeśli nie jesteśmy w naszym centrum, jesteśmy na naszych peryferiach i wtedy kontaktujemy*

się tylko z peryferiami rzeczy, istot, idei. Słońce oświetla wszystko i wszystkich: dobrych i złych, dla niego wszystko jest takie samo, jego miłość jest całkowita". (O.M. Aïvanov).

Miłość Chrystusa oświetla wszystkich ludzi, zwierzęta i rośliny, dając wszędzie życie. Światło słoneczne nazywane jest światłem białym i wiadomo, że pryzmat rozбивa je na kolory, tak jak woda rozбивa promienie słoneczne na tęczę. Tęcza jest znakiem pierwszego przymierza Boga i człowieka. Zwykło się jednak mówić, że widmo słoneczne ma 7 kolorów. To nieprawda, indygo nie jest kolorem. Jest tylko 6 kolorów: 3 kolory podstawowe (czerwony, żółty, niebieski) i 3 kolory uzupełniające powstałe z harmonijnego połączenia dwóch kolorów podstawowych: czerwony + żółty → pomarańczowy; żółty + niebieski → zielony; czerwony + niebieski → fioletowy. W widmie światła słonecznego, które jest syntezą 3 kolorów podstawowych, 3 kolorów dopełniających i nieskończonej liczby odcieni, znajduje się 6 kolorów. Dla O.M. Aïvanova pryzmat jest obrazem człowieka w jego trzech płaszczyznach: fizycznej, emocjonalnej i mentalnej, ale konieczne jest, aby pryzmat był czysty, aby prawidłowo rozmieścić 6 kolorów.

Światło i ciepło słońca przynosi życie, ale wystrzegaj się niecierpliwego lub lekkomyślnego człowieka, który wystawia się na działanie promieni słonecznych, nie mając ku temu warunków. Zostanie poparzona i straci wzrok. Uważaj też: słońce pali szczególnie na pustyni i w wysokich górach.

Symbolem geometrycznym związanym z Tiphereth jest heksagram, czyli Pieczęć Salomona - sześcioramienna gwiazda utworzona przez dwa splecione trójkąty: trójkąt energii, który dzieli się, aby zejść, lub - w innym przypadku - trójkąt materii, który wznosi się do jedności (wierzchołek w górę); oraz trójkąt materii, który "otwiera się" na napływ z góry, lub - w innym przypadku - trójkąt Ojca i Matki, które zbiegają się w kierunku manifestacji (wierzchołek w dół). Gałęzie gwiazdy przypominają sześć sefirotów, sześć kolorów itd.

Krzyż Ukrzyżowania jest związany z aspektem transmutacji Tiphereth. Krzyż Ukrzyżowania jest otrzymywany przez rozłożony sześcian. A sześcian jest bryłą o sześciu ścianach (tablica nr 17).

Cechą związaną z Tiphereth jest oddanie Wielkiemu Dziełu, które mówi samo za siebie. Wadą jest pycha, ponieważ centrum człowieka, czyli Ego, musi być połączone z najwyższym centrum, Kether, tak jak słońce podąża przez wszystkie galaktyki w kierunku Centrum Centrów. Ego, które to ignoruje, widzi tylko siebie i "uważa się za Kether". Z drugiej strony, centrum człowieka jest nierozzerwalnie związane z centrum ludzkości. Ignorowanie tego jest pychą. Wyjaśnijmy to:

- Ego : indywidualne (które nie może być podzielone)
- ego: osobowość (małe "ja")

Bryła przypisywana Tiphereth to piramida ścięta, której sześć ścian przypomina, że brakuje wierzchołka. Tradycyjnie uważa się, że górna platforma piramidy ściętej składa się z dziewięciu płyt.

Baśniowym zwierzęciem odpowiadającym Tiphereth jest feniks. Nie jest to dla nas zaskoczeniem, ponieważ feniks jest ptakiem, który powstaje z popiołów.

Jeśli chodzi o korespondencje z Tarotem, będziemy mieli :

- 6 Buław - Pan Zwycięstwa
- 6 Pucharów - Pan Radości
- 6 Mieczy - Pan zasłużonego Sukcesu
- 6 Monet - Pan materialnego Sukcesu.

Wyciągnęliśmy kilka nitek ze szpulki. Od każdego z nas zależy, w jakim kierunku będziemy pracować. Pamiętaj, że nasza prezentacja Sefirotha nie jest wyczerpująca.

Na zakończenie tej pierwszej części zamieszczamy tekst trzydziestu dwóch Ścieżek Mądrości:

"Szósta ścieżka jest nazywana inteligencją pośredniczącą, ponieważ w niej pomnażane są oddziaływania emanacji; powoduje ona, że te oddziaływania spływają do kanałów wszystkich błogosławieństw, z którymi są zasadniczo połączone".

Qabała Praktyczna

Do pracy oratoryjnej proponuje się następujące ćwiczenia:

a) Medytacja nad symbolem geometrycznym

Skoncentruj się na heksagramie - lub Pieczęci Salomona - w kręgu (tablica nr 42)

b) Inwokacje

Wibruj imiona Tiphereth w 4 światach (tablica nr 41).

c) Inwokacje Imion i Znaków na magicznym kwadracie

Kwadrat Słońca (tablica nr 42).

d) Medytacja nad świetlistym sercem

Jest to z pewnością najprostsze i najbardziej mistyczne z proponowanych ćwiczeń. W oratorium usiądź przed ołtarzem, na którym zapaliłeś małą świeczkę, tak aby płomień znajdował się na wysokości twojego serca, kiedy patrzysz w lustro. Spójrz, "i zobacz".

e) Medytacja nad Okrągłym Stołem

Okrągły Stół jest tu - to miejsce dla ciebie.

Stół jest bardzo znaczącym symbolem, zwłaszcza gdy jest związany z ucztą. Kiedykolwiek Graal pojawia się w Legendzie o Graalu, wszyscy Rycerze znajdują się wokół stołu i tak jak manna na pustyni smakowała jak pokarm, którego każdy z nich najbardziej pragnął, tak Graal osiąga to, czego każdy Rycerz pragnie w głębi swojego serca (co oznacza, że Rycerze otrzymują w swoim naczyniu pokarm, który najbardziej cenią). Podkreśla to transmutacyjny aspekt krwi Chrystusa zebranej w Graalu przez Józefa z Arymatei (lub transmutacyjną moc tej krwi).

W tekstach dotyczących poszukiwania Graala znajdują się trzy Stoły:

- Okrągły Stół, wokół którego zebrali się towarzysze Artura,
- Stół Józefa z Arymatei, który był pierwszym strażnikiem Graala,
- Stół Ostatniej Wieczerzy, przy którym Jezus złożył ofiarę z chleba i wina, otoczony przez swoich dwunastu uczniów.

W ćwiczeniu Stołu będziemy wyobrażać sobie Okrągły Stół, naszych towarzyszy siedzących z nami i Chrystusa jako Króla na Jego Tronie na Wschodzie. Będziemy pokornie prosić o instrukcje dotyczące naszego "Stawania się" (po co jesteśmy na tej ziemi). Stawanie się wspólne dla wszystkich siedzących z nami Rycerzy, którzy są, jak już zrozumieliście, naszymi różnymi energiami lub potencjałami. Poprosimy o błogosławieństwo i inwestyturę dla nas samych i dla naszego towarzystwa, z pełną świadomością, że oznacza to przejście do przodu, bez możliwości zatrzymania się lub wycofania w późniejszym czasie.

Ora et Labora

Tablice:

- nr 41 : Imiona Tiphereth w czterech Światach
- nr 42 : Atrybuty Tiphereth

TABLICA #41 Imiona Tiphereth w czterech Światach**תפארת****TIPHERETH PIĘKNO**

ATZILUTH
imię boskie:

יהוה אלוה ודעה
Yahve Elohah Ve-Daath

BRIAH
imię archanielskie:

רפאל
Raphaël

YETZIRAH
imię anielskie:

מלכים
Malekim

ASSIAH
ziemskie imię: Słońce

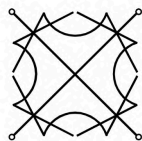
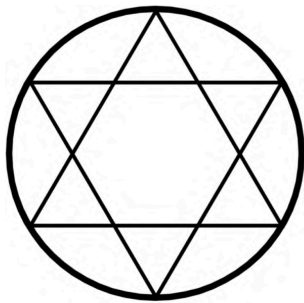
שמש
Shemesh

Tablica #42 Atrybuty TIPHERETH

TIPHERETH
Korespondencje

	ATZILUTH	BRIAH	YETZIRAH	ASSIAH
Kolor	różowy	żółty	łososiowy	złoty bursztyn
Tarot	szóstka Buław	szóstka Kielichów	szóstka Mieczy	szóstka Monet

**Wizja Powszechnej Harmonii
Misterium Krzyża**



- Roślina** : akacja, wawrzyn
- Minerał** : topaz
- Zapach** : olibanum (męskie kadzidło)
- Alchemia roślin** : świetlik
- Alchemia metali** : złoto
- Tao** : Li
- Zwierzęta** : feniks - dziecko

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	5	33	4	2	31

ו	לב	ג	לד	לה	א
ז	יא	כז	כה	ח	ל
יט	יד	יו	יה	כג	כר
יח	כ	כב	כא	יז	יג
כה	כט	י	ט	כו	וב
לו	ה	לג	ד	ב	לא

KWADRAT SŁOŃCA