

קבל

Jean DUBUIS
KURS QABAŁY



KSIĘGA III

Rytuały

Lekcja 29

WIELKI PENTAGRAM (2) NAJWYŻSZA INWOKACJA

tłum. Karma Yonten Gyamtso

Lekcja 29

WIELKI PENTAGRAM (3)

NAJWYŻSZA INWOKACJA

Zanim zajmiemy się badaniem Wielkiego Pentagramu w jego różnych zastosowaniach, zatrzymajmy się na kilku wyjaśnieniach.

Ci, którzy praktykowali rytuał Małego Pentagramu, mieli okazję zaobserwować jego efekty; choć już potężne, są one słabe w porównaniu z tymi, które wynikają z rytuału Wielkiego Pentagramu.

Trzeba zrozumieć, że rytuał Wielkiego Pentagramu jest zarówno prosty, jak i złożony:

- Po prostu: otwarcie, czyli inwokacja (faza druga) i zamknięcie, czyli wygnanie (faza czwarta) są stale identyczne.
- Złożony: część pośrednia (trzecia faza), czyli rytuał, musi być zaprojektowany zgodnie z potrzebami operatora, dlatego ta część jest różnorodna w swoich zastosowaniach.

4 temperamenty

Będziemy się uczyć, jak działać na jedną energię w danym czasie. Rozważając 4 charaktery Paracelsusa, każdy z nich będzie mógł wybrać energię, która ma być wzmocniona (tablica nr 61).

- Osoba flegmatyczna może działać na element Ognia, aby dodać sobie energii.
- Choleryk może działać na element Wody, aby się uspokoić.
- Melancholik może działać na element Powietrza.
- Sangwinik może działać na element Ziemi.

Studium tych czterech charakterów i związanych z nimi elementów będzie więc bardzo przydatne dla każdego. W związku z tym przejrzyj korespondencje przypisane tym czterem temperamentom w lekcji 21.

Z pewnymi poważnymi wyjątkami, lepiej jest wzmocniać energię niż próbować ją osłabić; innymi słowy, lepiej jest wzmocniać jej przeciwieństwo, żeby ją zneutralizować.

Ogólnie rzecz biorąc, proces jest zawsze taki sam. Mechanizm ten można porównać do kąpieli w spa:

- Przywołujemy energię.
- Następnie robimy medytacyjno-pasywną przerwę.
- Pozwalamy sobie na impregnację, tak jak pozwolilibyśmy sobie na impregnację w kąpieli pełnej produktów i energii tellurycznych.
- Następnie, podczas wygnania (czwarta faza), odsyłamy tylko energię niewykorzystaną w naszym ciele.

Ciało ludzkie "utrwała" energię. Celem wypędzania nie jest wyrzucenie energii utrwalonej w ciele, ale energii szczątkowych. Te szczątkowe energie są najczęściej pochodzenia psychicznego, wynikają zarówno z napięć, którym podlegamy, jak i z naszych błędnych zachowań.

Właściwy głos

Inwokacje żywiołów, o których będzie mowa w następnym rozdziale, będą wykonywane w języku enochiańskim. W tym kontekście musimy powtórzyć to, co zostało już powiedziane. We wszystkich językach rezonansu, takich jak egipski, hebrajski i enochiański, podawane są tylko spółgłoski, i to z dwóch powodów: po pierwsze, aby zachować tajemnicę, a po drugie, aby zwiększyć skuteczność, ponieważ samogłoski nie są identyczne dla wszystkich. Jednym słowem, właściwa samogłoska, która następuje po spółgłosce lub ją poprzedza, ma charakter zależny od poziomu świadomości osiągniętego przez adepta. Dlatego warto spróbować znaleźć właściwy rezonans dla imienia Ducha i dla czterech rzek rajskiego ogrodu.

W ćwiczeniach, aby znaleźć "właściwy głos", trzeba wziąć pod uwagę kilka kwestii. Wydrukowana samogłoska jest w pewnym sensie dowolna, ale ci, którzy pisali te teksty, szukali samogłoski, która w większości przypadków najlepiej rezonowała. Nie należy zatem "odchodzić" od niej zbyt daleko, ale modyfikować ją zgodnie z własnymi wewnętrznymi poszukiwaniami i włączać ją do dyftongów.

Inną kwestią, na którą należy zwrócić uwagę, jest wysokość dźwięku, czyli jego częstotliwość. Częstotliwość ta została zmodyfikowana zarówno przez Inwolucję, jak i Ewolucję. Osobiste badanie jest nieskończenie lepsze od arbitralnego przypisywania każdej samogłosce nuty muzycznej; co więcej, obecne skale nie są już zgodne z Naturą.

W przypadku całych zdań lub gdy liczba sylab przekracza dwa, należy przestrzegać rytmu, który jest związany z rytmem oddychania i tętna.

Należy zauważyć, że te rytuały są emocjonalne, więc najlepiej jest zwolnić tętno przed właściwym wykonaniem każdego z nich. Aby uzyskać to spowolnienie, należy prawą ręką poszukać pulsu na lewym nadgarstku; kiedy się go znajdzie, należy skoncentrować się na Tiphereth, aby uzyskać spowolnienie. Kiedy to wystarczy, musisz przestać się koncentrować.



WIĘKSZY RYTUAŁ INWOKACJI PENTAGRAMU

Najwyższa Inwokacja poprzez Rytuał Pentagramu ma na celu przywołanie czterech Elementów.

Cel tego rytuału jest dwojaki: z jednej strony polega na próbie wzmocnienia czterech energii u operatora, a z drugiej na zapewnieniu ich równowagi.

Przebieg tego rytuału odpowiada trzeciej fazie opisanej powyżej. Przebieg rytuału jest przedstawiony na tablicy 62. Powtarzanie i studiowanie tego rytuału na papierze daje już pewien efekt.

Poprzednio mieliśmy :

- rysowanie kręgów
- przećwiczenie rytuału wypędzania Małego Pentagramu
- zrównoważenie energii aktywnych i pasywnych (druga faza)
- wyposażyć Pentagram w symbole alchemiczne (do powtórzenia), które zostaną zastąpione symbolami Qabały podczas wykonywania tego rytuału
- i umieścić Koło Ducha powyżej (na 1) i w środku (na 6).

Teraz umieścić na ołtarzu zestaw symboli Qabały i Różę Wiatrów do przywoływania wyposażoną w te same symbole.

Stojąc na wschodzie, gdzie znajduje się Pentagram, zrób Krzyż Qabalistyczny, ramiona wyciągnięte w krzyż, miecz w prawej ręce, powiedz:

- Przede mną: Raphaël
- Za mną : Gabriel
- Po mojej prawej stronie : Michaël
- Po mojej lewej stronie : Auriel
- Przede mną: promieniuje Pentagram
- Za mną świeci sześcioramienna gwiazda.

Równoważenie energii powietrza

- Umieścić Koło Ducha w centrum Pentagramu i umieścić go na wschodzie.
- Wibruj **EXARP**, przebiegając czubkiem miecza przez cały pentagram: zacznij od 3, a następnie — 5 — 2 — 4 — 1 — 3.
- Wibruj **EHEIEH**, podążając czubkiem miecza za Kołem Ducha w centrum pentagramu, zaczynając od góry i obracając się zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
- Zastąp Koło Ducha w punkcie 6 znakiem Wodnika, qabalistycznym znakiem Powietrza.
- Wibruj następujące zdanie: **ORO IB AH AOZPI**, przebiegając cały Pentagram czubkiem miecza: zacznij od 2, a następnie — 5 — 3 — 1 — 4 — 2.
- Wibruj **YOD HE VAV HE** przechodząc mieczem przez znak Wodnika: górna linia od lewej do prawej, a następnie dolna linia od lewej do prawej. Ten symbol nie jest zamknięty.

Równoważenie aktywnych energii Ognia

- Umieść Koło Ducha w centrum Pentagramu i postaw go na południu.
- Wibruj **BITOM** przechodząc przez Pentagram z czubkiem miecza: zacznij od 3 a następnie 5 — 2 — 4 — 1 — 3.
- Wibruj **EHEIEH** przechodząc przez Koło Ducha w 6, jak poprzednio.
- Zastąp Koło Ducha w centrum Pentagramu znakiem Lwa, czyli ognia.
- Wibruj **OIP TEAA PEDOCI** przechodząc mieczem przez Pentagram: zacznij od 1 a następnie 3 — 5 — 2 — 4 — 1.
- Wibruj **ELOHIM** przechodząc z mieczem przez znak Leo. Zacznij w miejscu, gdzie linia oddziela się od okręgu. Przejdź przez krąg zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Kiedy krąg zostanie zamknięty, podążaj za linią.

Równoważenie energii Wody

- Zastąp Koło Ducha w centrum Pentagramu i umieść je na zachodzie.
- Wibruj **HCOMA** przechodząc mieczem przez Pentagram: zacznij od 4 a następnie 2 — 5 — 3 — 1 — 4.
- Wibruj **AGLA** przechodząc przez krąg Koła Ducha w liczbie 6, tak jak poprzednio.
- Zamień Koło Ducha na znak wody, czyli Orła.
- Wibruj **EMPEH ARSEL GAIOL** przecinając Pentagram czubkiem miecza : zacznij od 5 a następnie 2 — 4 — 1 — 3 — 5.
- Wibruj **EL** Przesuwając czubek miecza wokół głowy orła zgodnie z ruchem wskazówek zegara, zaczynając od czubka głowy, bez patrzenia w oczy.

Équilibrage des énergies de la Terre

- Zastąp Koło Ducha w centrum Pentagramu i umieść je na północy.
- Wibruj **NANTA** przecinając Pentagram czubkiem miecza: zacznij od 4 a następnie 2 — 5 — 3 — 1 — 4.
- Wibruj **AGLA** przechodząc przez Koło Ducha jak poprzednio.
- Zastąp Koło Ducha w 6 znakiem Taurusa. Wykonaj Pentagram inwokacji Ziemi.
- Wibruj **EMOR DIAL HECTEGA** przecinając Pentagram czubkiem miecza: zacznij od 1 a następnie 4 — 2 — 5 — 3 — 1.
- Wibruj **ADONAI** przechodząc przez znak Byka: zacznij od rogów, potem od koła zgodnie z ruchem wskazówek zegara: zacznij i skończ na skrzyżowaniu rogów i koła

Po przeprowadzeniu inwokacji 4 Energii, należy :

- Pozwól, żeby te energie na chwilę się w tobie osadziły (pasywna medytacja - przerwa).
- Powtórz krzyż qabalistyczny jak na początku.
- Przejdź do zamknięcia energii aktywnych i pasywnych (faza czwarta).
- Z pomocą myśli uwolnij te energie, które nie zostały w tobie utrwalone. W rzeczywistości jest to naturalny proces, którego nie należy utrudniać.
- Otwórz krąg za pomocą miecza, idąc w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.

Najwyższa Inwokacja poprzez rytuał Pentagram zostaje zakończona.

Ponieważ jest to inwokacja czterech energii, powinno być jasne, że wykonuje się cztery inwokacje jedna po drugiej. Inwokacje i wypędzenia w celu operowania na jednej lub dwóch energiach zostaną podane w następnych lekcjach.

Studiowanie tej części Qabal, która odnosi się do rytuałów, jest nieco skomplikowane, więc znów bądź aktywny i wytrwały.

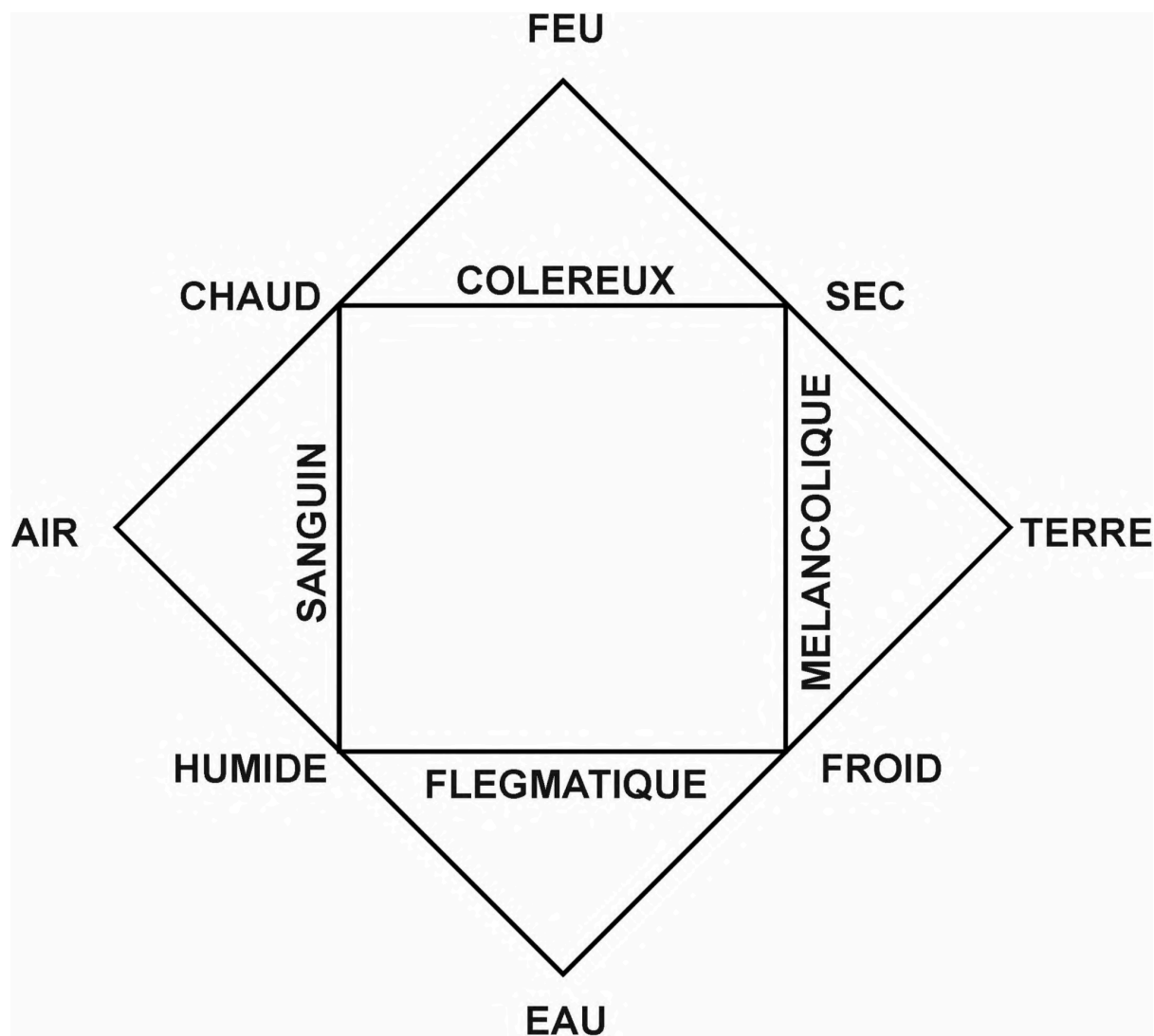
"Niech Przedwieczny cię chroni, To Coś (la Chose) zostało wypowiedziane".

Ora et Labora

Tablice

- n° 61 : 4 znaki Paracelsusa i ich cechy
- n° 62 : Większy Rytuał Inwokacji Pentagramu (kolejne inwokacje 4 żywiołów)

Tablica #61 4 znaki Paracelsusa i ich cechy



**Tablica #62 Większy Rytuał Inwokacji Pentagramu
(kolejne inwokacje 4 żywiołów)**

