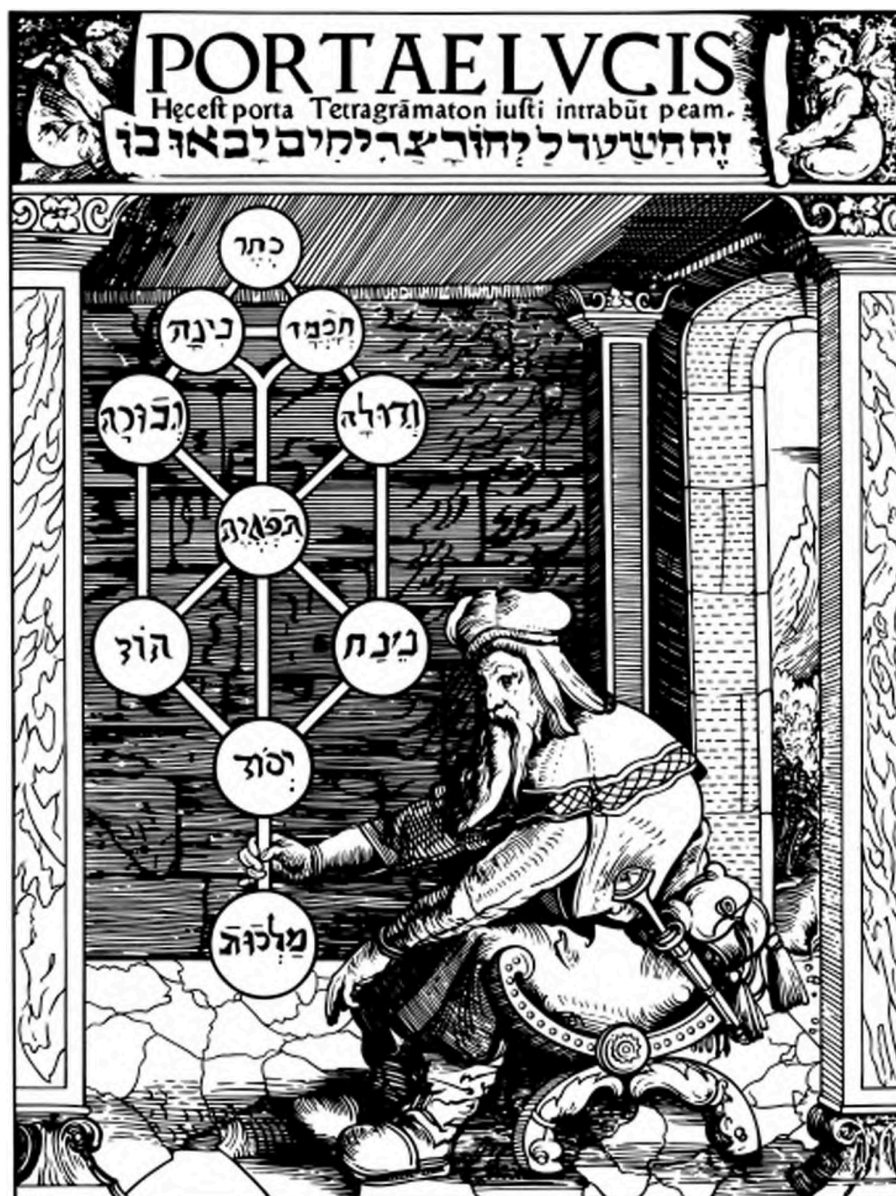


# קבל

Jean DUBUIS  
KURS QABAŁY



## KSIĘGA IV ŚCIEŻKI

Lekcja 52  
ŚCIEŻKA 16

tłum. Karma Yonten Gyamtso

## Lekcja 52

### ŚCIEŻKA 16

Niewiele można powiedzieć o tej Ścieżce (Chesed-Chokmah). Jest ona jedyną, która pozwala przekroczyć Otchłań, będąc jednocześnie całkowicie na filarze Miłosierdzia i na jego szczycie. Niewiele jest do powiedzenia, ponieważ Ścieżka 16 znajduje się na szczycie świata przejawionego, a biorąc pod uwagę to, co przynosi, wolimy przejść do tekstu, który jest szczególnie przydatny dla wszystkich, którzy ukończą tę Ścieżkę.

#### Aksjomaty

- Wspólny Chesed dla Chokmah.
- Litera : Vav, gwóźdź, ale także syn Słońca.
- Ta Ścieżka jest przypisana do znaku Byka, znaku Ziemi i jest związana z Wenus.
- Główne ostrze: Papież, a raczej Hierofant, wtajemniczony i mag; Karta V.
- Kolor do pracy na tej Ścieżce: czerwono-pomarańczowy.
- Rośliny: malwa, trzcina cukrowa.
- Zwierzę symboliczne: byk.
- Moc magiczna: siła fizyczna
- Magiczna broń: praca przygotowawcza.
- Zapach: storax.
- Kamień: topaz

#### Uwagi

Ścieżka 16 znajduje się na ścieżce Mądrości, Chokmah, i Miłości, Chesed, dominującej nad Netzach. Jest to Ścieżka Triumfu Wiecznej Inteligencji. Nazywana jest również Rajem Sprawiedliwych.

Na tarczy Tarota Hierofant siedzi przed dwoma filarami Świątyni, pozytywnymi i negatywnymi filarami sanktuarium, które reprezentują dostęp do Wysokiej Inicjacji. Ten, kto jest inicjowany przez Hierofanta, sam staje się Hierofantem.

Potrójny krzyż na pastorałe symbolizuje fakt, że Hierofant opanował świat fizyczny, emocjonalny i mentalny. Jednak obecność dwóch filarów pokazuje, że duchowy podbój nie jest jeszcze zakończony i że pozostaje jeszcze pewna ilość pracy nad negatywem. Korony filarów symbolizują królewskość, którą należy osiągnąć, czyli świat Atziluth.

Na tym poziomie inicjacja adepta czyni go Hierofantem, ale jeszcze nie bogiem. Jest tylko bogiem w treningu.

Trzy postacie u stóp Hierofanta symbolizują pomniejszą trójcę, symbol tych, którzy oczekują na inicjację.

- W Assiah ścieżka 16 jest przeznaczona dla zaawansowanych okultystów, którzy opanowali swoje ciała fizyczne. W tym świecie główne ostrze papieża symbolizuje fakt, że Hierofant może być wysokim dostojnikiem religijnym.
- W Yetzirah, Hierofant posiada wysoką inicjację i opanowanie ciała emocjonalnego.

- W Briah jest on mistrzem uniwersalnych sił i ma władzę nad wyższym ciałem astralnym.
- W Atziluth ścieżka 16 jest archetypem duchowego mistrzostwa.

Byk wskazuje na solidną podstawę Ścieżki 16, gdzie jednak istnieją subtelne pokusy, które czynią ją niebezpieczną.

## Medytacja

Dotyczy on następującego tekstu. Tekst ten jest cennym źródłem informacji na temat wszystkiego co ma związek z uniwersalnymi energiami. Powinien on być uważnie medytowany.



- Uwaga dodatkowa -

## **Sto aforyzmów zawierających cały Korpus Magiczny**

Poniższy tekst pojawia się w rękopisie wymienionym jako „Ms. Sloane 1321”. Jest to anonimowy XVII-wieczny traktat o „fizyce magnetycznej”, przepisany na współczesny angielski przez Adama McLeana. Składa się on z trzech części:

- Dwanaście wniosków na temat natury duszy.
- Sto aforyzmów zawierających całość Magii Naturalnej, która stanowi klucz do otwarcia tego, co ją poprzedza i co z niej wynika.
- Co jest niezbędne dla fizyka przed podjęciem pracy nad Fizyką Magnetyczną.

Oto tłumaczenie (z francuskiego) głównej części.

1. Całość świata jest utrzymywana razem przez pierwszą i najwyższą Duszę Intelktualną, która posiada w sobie nasienne przyczyny wszystkich rzeczy, które to przyczyny, pochodzące z jasności Idei pierwszego Intelktu, są niejako ogniwami złotego łańcucha Opatrzności.
2. Podczas gdy operacje Duszy są skończone i ograniczone, ciało jest generowane lub wytwarzane przez moc Duszy i jest różnorodnie formowane zgodnie z wyobraźnią tej ostatniej, stąd wynika, że Dusza posiada moc nazywania nad Ciałem, co nie mogłoby być, gdyby Ciało nie zależało w pełni i całkowicie od Duszy.
3. Podczas gdy w trakcie tej produkcji Dusza kształtuje Ciało na swój użytek, interweniuje pewna trzecia rzecz, która jest środkowym terminem między tymi dwoma, dzięki czemu Dusza jest następnie wewnętrznie połączona z Ciałem i dzięki której operacje wszystkich naturalnych rzeczy są zbędne, a to nazywa się DUCHEM WITALNYM.
4. Działania rzeczy naturalnych są wydawane z tego Ducha przez organy zgodnie z dyspozycją organu.
5. Dyspozycja Organu zależy przede wszystkim od intelektu, który rozporządza wszystkimi rzeczami. Po drugie, z Duszy Świata powstaje Ciało zgodnie z nasiennymi przyczynami rzeczy. Po trzecie, od Ducha Wszechświata, który zawiera rzeczy w takim usposobieniu.
6. Żadna rzecz cielesna nie posiada w sobie energii ani działania, chyba że służy jako narzędzie tego Ducha lub otrzymuje jego formę, ponieważ to, co jest tylko cielesne, jest jedynie bierne.
7. Ten, kto ma osiągnąć wielkie rzeczy, musi (na ile to możliwe) usunąć cielesność rzeczy lub dodać Ducha do Ciała, lub obudzić śpiącego Ducha, a jeśli nie zrobi niektórych z tych rzeczy lub nie wie, jak połączyć swoją wyobraźnię z Duszą Świata, pracując w tym momencie i podejmując wymianę, nigdy nie osiągnie wiele.
8. Niemożliwe jest usunięcie całości tego Ducha z czegokolwiek, ponieważ to właśnie dzięki temu połączeniu rzecz nie może spaść z powrotem do swojej pierwotnej materii lub nicości.

- 
9. Ten Duch jest gdzieś, a raczej można go znaleźć wszędzie, w sposób uwolniony od Ciała, a ten, kto wie, jak połączyć go z Ciałem, które mu odpowiada, posiada Skarb piękniejszy niż wszystkie bogactwa Świata.
  10. Duch jest oddzielony od Ciała tak dalece, jak to możliwe, albo poprzez fermentację, albo przyciągnięty przez swojego Brata, który jest na wolności.
  11. Organy, przez które działa Duch, są cechami rzeczy i, biorąc je pod uwagę w sposób czysty i prosty, nie są bardziej zdolne do działania niż pozbawione życia oczy są zdolne do widzenia, będąc jedynie modyfikacją materii Ciała.
  12. Wszystkie rzeczy, które działają, robią to w jednym celu, którym jest uczynienie rzeczy, nad którymi pracują, podobnymi do siebie.
  13. Podmiot Ducha Witalnego w Ciele jest przez nie przyjmowany i działa przez nie, ale nigdy nie jest tak czysty, jak wtedy, gdy jest połączony z jego rtęciową wilgocią.
  14. Humor ten nie daje Duchowi żadnej specyfikacji, ponieważ jest materią wspólną wszystkim rzeczom i zdolną do przyjmowania wszelkich form; nie można go też dostrzec wzrokiem, ponieważ jest czysty, dopóki najpierw nie przekształci się w bardziej solidne ciało.
  15. Ani Dusze, ani czyste Duchy, ani Inteligencje nie mogą działać na Ciała inaczej, jak tylko za pośrednictwem tego Ducha, ponieważ dwie skrajności nie mogą się połączyć bez pośrednika, dlatego Demony pojawiają się, ale nie przed Ofiarami.
  16. Jeśli Duch lub jego Inteligencja zostaną określone w istocie lub rozproszone przez przeciwieństwo lub zmienione w inną rzecz, przestają działać na nią, ponieważ są przyciągane przez Duchy Witalne Żywych Stworzeń, a więc uciekają, a raczej przestają działać na Ciała, gdy używane są kwasy i trujące rzeczy.
  17. Gwiazdy silnie wiążą Ducha Witalnego z Ciałem, które jest do niego usposobione przez Światło i Ciepło, i w ten sam sposób wlewają go do Ciała.
  18. Podczas Generacji Duch miesza się z Ciałem i kieruje intencją Natury w stronę jej celu.
  19. Uważa się, że nasiona rzeczy zawierają więcej tego Ducha niż jakakolwiek inna rzecz.
  20. Nasiona nie zawierają tyle tego Ducha, ile jest konieczne do doskonałej produkcji rzeczy, ale wewnętrzny Duch przyciąga Zewnętrzny, który zstępuje z dwóch i jednoczy się z nim, a będąc w ten sposób wzmocniony przez tego ostatniego, na dłuższą metę rodzi to samo.
  21. Zanim nasiona wykiełkują lub zaczną się wykluwać, muszą przejść fermentację, a poprzez fermentację są skłonne do przyciągania.
  22. Gdyby kiełkowanie było utrudnione w trakcie przyciągania i asymilacji, na dłuższą metę rzeczy mogłyby zostać przeniesione z Nasienia do Ducha w krótkim czasie.
  23. To, co jest bardziej uniwersalne, wywiera głębsze przyciąganie, a jego nasiona same w sobie są bardziej skłonne do przyciągania, stąd saletra ciał roślinnych.
  24. Każda rodzina rzeczy wywodzi się z Uniwersalnej Mieszanki, dzięki której nasiona są skłonne do przyciągania i owocowania.

- 
25. Ten, kto wie, jak sztucznie połączyć Uniwersalne z Nasieniem rodziny zwierząt, może wytwarzać wieczne ciężary, i to pomimo skończonej i zdeterminowanej matrycy, przynajmniej formalnie, i z tego samego powodu to samo dotyczy innych rzeczy.
26. Ten, kto może zjednoczyć Światło z Ciemnością, może pomnożyć rzeczy zgodnie z ich rodzajem i zmienić ich naturę.
27. Uniwersalny Duch Witalny, który zstępuje z dwóch, czysty, jasny i bez żadnego skażenia, jest Ojcem szczególnego Ducha Witalnego, który jest we wszystkim, ponieważ zwiększa go i pomnaża w Ciele; z tego wynika, że Ciała pożyczają moc pomnażania.
28. Tak więc pierwszy Duch Witalny przebywa w Humorze Merkuralnym, który jest powszechny i wolny, a Duch Witalny poszczególnych rzeczy ma swoje mieszkanie w tym Humorze Merkuralnym nasyconym Cnotą tego Ciała, które stanowi w rzeczywistości i które nazywa się Radykalną Wilgotnością.
29. Ten, kto może połączyć ducha nasyconego Cnotą jednego Ciała z innym, który jest w tym momencie skłonny do zmiany, może wtedy wyprodukować wiele cudów i wiele potworów.
30. Pierwsza Różnorodność Usposobienia Ciał pochodzi z różnych mikstur Wody.
31. Druga pochodzi z różnych mieszanin trzech zasad: soli, siarki i rtęci.
32. Te dyspozycje pochodzą z różnych pozycji gwiazd, zwłaszcza Słońca.
33. Wszystko posiada ilość Witalności wymaganą do wytworzenia naturalnych działań gatunku.
34. Nic nie może otrzymać początku stworzenia, jeśli nie otrzyma pewnej Witalności od obu, dzięki której może trochę funkcjonować.
35. Ten, kto wie, jak wlać pomyślnie Niebo lub Słońce do rzeczy lub do rzeczy mieszanych, może czynić cuda i od tego zależą wszystkie Magiczne Operacje.
36. Im wyższe Usposobienie, im bardziej formalni Poddani, tym więcej tego Życia otrzymają i tym potężniejsi będą.
37. Tak jak w przypadku oka, działania są bardziej szlachetne niż w przypadku stopy, chociaż oba pochodzą z tej samej Duszy, z powodu różnorodności tego Organu zdolnego do otrzymania większej porcji Życia, tak gwiazdne istoty, z powodu ich formalności, otrzymują większą porcję Ducha obu i wykonują bardziej szlachetne działania.
38. Ten Duch nieustannie wypływa z obu i powraca do obu, a w tym przepływie znajduje się czysty i niezmiśnany, tak że zręczny pracownik może za pomocą cudownych środków przyłączyć go do dowolnej rzeczy, co zwiększy cnoty tej rzeczy zgodnie z usposobieniem Podmiotu.
39. Sercem obu jest Słońce, które rozprawdza wszystkie rzeczy za pomocą Światła, zarówno w kierunku Gwiazd, jak i Ziemi.
40. Nieprzejrzystość to nic innego jak Ciało, któremu albo brakuje Światła, albo posiada je dobrze, ale w stanie uśpienia.

- 
41. Ten, kto potrafi czerpać Światło z rzeczy za pomocą Światła lub pomnażać Światło za pomocą Światła, ten wie, jak dodać Uniwersalnego Ducha Życia do szczególnego Ducha Życia i przez to dodanie może czynić cuda.
42. Jak wiele Światła zostanie dodane, tak wiele Życia zostanie dodane, a jak wiele jednego zostanie utracone, tak wiele drugiego zostanie utracone.
43. Ten Duch, po ostatnim procesie dojrzewania, natychmiast zaczyna stopniowo zanikać.
44. Dojrzewanie nie jest niczym innym niż działaniem własnego napromieniowanego Ducha działającego na rzecz doskonałości jednostki, aż do granicy doskonałości, wynikającej z przyczyn nasiennych objaśnionych lub zaproponowanych przez Naturę lub TAmę, lub jest to aktywacja Ducha Wewnętrznego, na ile to możliwe, lub jest to najwyższe Oświecenie Materii w najwyższym stopniu, jaki można osiągnąć dzięki takiemu Światłu.
45. Duch jest rozpraszany, gdy stara się działać na materię, która jest zbyt buntownicza, lub gdy Dross Natury lub mieszanka rzeczy jest modyfikowana przez Gwiazdy, a czasami, gdy jest zbyt podekscytowany, ucieka lub gdy jest wzywany przez swojego brata Ducha, odchodzi, aby do niego dołączyć.
46. Mówi się, że materia buntuje się, gdy z powodu gwiazdowego pyłu lub temperatury nie może zostać pokonana lub przyciągnięta przez Ducha, lub gdy znajduje się w naturalnych okresach, których nie może przekroczyć, ani Duch nie może sprawić, by ewoluowała dalej, ponieważ nigdy nie daje się więcej Ducha, niż jest to konieczne do należytej doskonałości rzeczy.
47. Temperatura rzeczy jest modyfikowana przez Gwiazdy, których Horoskop wskazuje stopnie lub pozycje przeciwnych planet na początku Życia.
48. Duch jest nadmiernie pobudzany przez nieumiarkowaną fermentację lub pobudzenie, ponieważ umiarkowane pobudzenie jest niezbędne do życia.
49. Duch jest wzywany przez swego Brata-Ducha, gdy jest na niego nadmiernie wystawiony.
50. Istnieją przypadki, w których pewne rzeczy nie mogą być wywołane przez Brata-Ducha z powodu bliskiego związku z Ciałem, ale ten ostatni przyciąga swojego Brata i jest przez niego bardzo wzmocniony.
51. Fermentacja jest działaniem ciepła na wilgoć, przez które wilgoć jest traktowana i poddawana działaniu Ducha, lub jest to wpływ Ducha, który krąży w Ciele i który nie może pozostać w tym stanie z powodu stałego stanu przepływu Ciała.
52. Ten, kto za pomocą Ducha Uniwersalnego może pobudzić szczególnego Ducha jakiegokolwiek rzeczy, aby wytworzyć naturalną fermentację, a następnie uspokoić i uspokoić naturalne tumulty, powtarzając operację, będzie wtedy w stanie, jakby cudem, zwiększyć rzeczy w Cnocie i mocy, co stanowi najwyższy Sekret Filozofów.
53. Każdy człowiek wie, że za pomocą fermentacji można uzyskać Ducha, który jest tak czysty, jak to tylko możliwe, ale prawie wszyscy robią to bez korzystania z owoców rozmnażania, ponieważ nie wiedzą, jak połączyć Brata z Bratem.

- 
54. Rzeczy pozostają w tym samym stanie natury tak długo, jak długo wystarczająco posiadają Ducha, który zapewnia właściwą realizację tego stanu.
55. Wszystko, co jest sfermentowane, działa silniej, ponieważ w sfermentowanych rzeczach Duchy są bardziej wolne.
56. Z tego wynika, że przyczyna naturalnej Śmierci lub zniszczenia rzeczy jest zmanifestowana, wszystkie rzeczy dążą do ich dojrzałości i doskonałości, a kiedy jej... (słowa brakujące w oryginalnym rękopisie. N. du T.)... Duch zaczyna pokazywać swoją siłę, a przez to działanie rozprasza się i znika, co na dłuższą metę jest przyczyną zniszczenia.
57. Ten, kto może wziąć w posiadanie tego znikającego Ducha i zastosować go do Ciała, z którego uciekł, lub zastosować tego samego Ducha do innego Ciała, wtedy będzie mógł czynić cuda.
58. To z tego źródła wypływają wszystkie naturalne Philtres; ponieważ Duch może być łatwo zaimpregnowany cechami innego Ciała, określając w ten sposób między Ciałami tego samego rodzaju prawdziwe podobieństwo, które jest niczym innym jak gwałtowną przyczyną Miłości.
59. Te rzeczy są zdolne do przechwycenia tego szczególnego Ducha, który posiada wielkie powinowactwo z najbardziej naturalnym połączeniem części, lub że jest to Ciało Roślinne, te rzeczy są jeszcze bardziej kwitnące przez taki kontakt. Rzeczy te należy rozumieć jako ciała istot, a zwłaszcza człowieka, w których Filtry mają najwyższy stopień mocy.
60. Wszędzie tam, gdzie Duch może znaleźć choćby odrobinę Materii ułożonej zgodnie z jego podobieństwem, kształtuje i pieczętuje wytworzone w ten sposób związki.
61. Kiedy Duch Ciała, poślubiony cechom tego Ciała, jest przekazywany innemu Ciału, powstaje pewne współczucie z powodu wzajemnego przyływu i odpływu Duchów w stosunku do ich własnych Ciał, a to współczucie lub sympatia nie może być łatwo rozwiązana, ani też pewne rzeczy nie mogą być uświadomione przez wyobraźnię.
62. Ani Miłość, ani Współczucie nie mogą powstać bez mieszania się Duchów.
63. Ta intymna mieszanka jest czasami dokonywana przez materialne zastosowanie, czasami przez wyobraźnię, a nierzadko przez usposobienie Gwiazd.
64. Dokonuje się to przez naturalne zastosowanie, gdy Duch jednego Ciała jest wszczepiany w inne, za pomocą tych rzeczy, które są zdolne do przechwycenia Ducha i przekazania go innej rzeczy, a te rzeczy są znane z podpisu i tego, co starożytni nazywali Amatoria lub rzeczy, które kochają się nawzajem.
65. Miłość jest wytwarzana przez wyobraźnię, gdy wywyższona wyobraźnia jednego dominuje nad wyobraźnią drugiego i w ten sposób ją kształtuje i pieczętuje, a można to łatwo osiągnąć ze względu na zmienność wyobraźni. To właśnie z niej wszystkie zaklęcia czerpią swą skuteczność, bo nawet gdyby przypadkiem posiadały w sobie jakieś Cnoty, nie mogłyby one zostać rozdzielone ze względu na ich Uniwersalność.
66. Miłość czerpie swój początek z Gwiazd, gdy albo usposobienie tych dwóch jest podobne do tego z czasu narodzin, jak obficie uczą astrologowie, i jest to bardzo stałe i bardzo pożądane, albo gdy korzystne promienie Gwiazd odpowiednie do planowanego celu są odbierane we właściwym

---

momencie w materii ułożonej we właściwy sposób zgodnie ze Sztuką, jak jeszcze pełniej uczy Magia Naturalna.

67. Ten, kto dodaje Uniwersalnego Ducha do tych sposobów, może czynić cuda.

68. Możesz wezwać Uniwersalnego Ducha do pomocy, jeśli używasz instrumentów zaimpregnowanych tym Duchem, i w tym leży największy sekret magów.

69. Ten, kto wie, jak stworzyć konkretnego Ducha Witalnego, może uzdrowić konkretne Ciało, którego Duch jest daleko, i to poprzez nieustanne błaganie Ducha Uniwersalnego.

70. Ten, kto potrafi wzmocnić konkretnego Ducha przez Ducha Uniwersalnego, może przedłużyć swoje Życie na bardzo długi czas; chyba że Gwiazdy mu się sprzeciwią, ale fakt pozostaje faktem, że w ten sposób może przedłużyć swoje Życie i Zdrowie, a niektórzy argumentują dobrą złośliwość Gwiazd, ponieważ musi wyznać, że zna siedzibę tego Ducha.

71. Nic nie może gnić bez uprzedniej fermentacji, ponieważ nic nie przychodzi naturalnie przez skłonność, ale przez stan.

72. Gnucie jest symptomem upadającej natury lub ucieczki Ducha.

73. Żadna gnijąca rzecz nie posiada wielkiej rezerwy Lotnego Ducha.

74. Całe ciepło pochodzi od Ducha Witalnego, a to, co jest prawdą o ruchu, jest prawdą o ciepłe, bez którego Duch nie może istnieć, a przynajmniej bez zmieszania z ciałami.

75. Wszystko, co gnije, ma mniej ciepła niż miało przed gniciem, dlatego fałszywe jest twierdzenie, że rzeczy, które gniją, pozostają nienaruszone.

76. Tyle Ducha, ile ciepła, tyle Ton traci z Tun, ile Ton traci z drugiego.

77. Ciepło nie może być wzbudzone ani przez naturę, ani przez TArt, ale przez Światło zewnętrzne lub wewnętrzne.

78. Ten, kto nazywa Uniwersalne Światło, nie może być bardzo daleko od Prawdy, ponieważ albo jest Światłem, albo posiada w nim swoje mieszkanie lub mieszkanie.

79. Ten, kto może zniszczyć ciała bez przechodzenia przez gnucie i kto w tym zniszczeniu może połączyć Ducha z Duchem za pomocą ciepła, wtedy będzie w posiadaniu głównego Sekretu Magii Naturalnej.

80. Zewnętrzne Światło ogrzewa, przynosząc nowe ciepło i aktywując własne ciepło, niezależnie od tego, czy jest ono (Światło) określone, czy nieokreślone.

81. Zdeterminowane Światło posiada destrukcyjne ciepło, takie, że spala wszystkie rzeczy, a zatem znajduje się kompaktowo aktywowane w ogniu.

82. Nieokreślone Światło wytwarza Światło i nigdy nie powoduje szkód, chyba że przez przypadek.

83. Ten, kto wie, jak uczynić nieokreślone Światło określonym, bez zmiany Ducha lub otrzymania go inaczej niż w zwykłym medium, doskonale wie, jak oczyścić minerały i wszystkie twarde ciała bez radykalnej utraty wilgoci.

- 
84. Światło, które nazywamy zdeterminowanym, które posiada w swoim łonie Życie rzeczy i które jest nośnikiem Uniwersalnej Duszy, pozostaje ukryte w ciemności; nikt nie może go zobaczyć, z wyjątkiem filozofa, którego oczy otwarcie ujawniają centrum rzeczy.
85. Wewnętrzne ciepło jest wzbudzane przez Wewnętrznego Ducha, który jest jego mieszkaniem.
86. Duch jest pobudzany przez fermentację lub ruch; czasami występują one razem i przyczyniają się do pobudzenia.
87. Istnieje trzeci tajny sposób pobudzania znany filozofom, który dostrzegają w generowaniu i regeneracji.
88. Kiedy odróżniamy fermentację od ruchu, musimy rozumieć postępujący lokalny ruch, który pochodzi z wyobraźni, która kieruje Duchy Witalne w kierunku ruchu.
89. Każda fermentacja zakończona przed wymaganym czasem jest oznaką późniejszego gnicia o umiarkowanej sile.
90. Ten, kto wie, jak przyspieszyć fermentację i powstrzymać gnicie, czyniąc się przychylnym Duchowi Wszechświata, rozumie pokutę Filozofów i może w ten sposób tworzyć minerały.
91. Gnicie nie pochodzi od Ducha, ale od Ciała i dlatego było przeciwne Duchowi.
92. Ten, kto zna Duchy Wszechświata i ich zastosowanie, może powstrzymać wszelkie zepsucie i dać szczególnemu Duchowi panowanie nad Ciałem; niech lekarze rozważą znaczenie tego dla leczenia chorób.
93. Powszechnie wiadomo, że można podawać uniwersalne lekarstwo, ponieważ jeśli konkretny Duch odzyska siłę, może sam wyleczyć każdą chorobę, co jest znane z powszechnego doświadczenia, ponieważ nie ma chorób, które nie zostały wyleczone bez pomocy lekarzy.
94. Medycyna Uniwersalna jest niczym innym jak Duchem Witalnym pomnożonym na właściwym Podmiocie.
95. Ten, kto szuka tej Medycyny gdzie indziej niż na szczytach najwyższych gór, otrzyma jedynie smutek i stratę jako nagrodę za swoją pracę.
96. Filozofowie, którzy twierdzą, że należy jej szukać w jaskiniach Ziemi, odnoszą się do Ziemi Żywych.
97. Ci, którzy mają nadzieję znaleźć go w piecach sofistów, będą nieodwracalnie rozczarowani, ponieważ nie mają wiedzy o ogniu.
98. Zgodnie z pierwszym zamiarem Natury, nic nie posiada więcej Ducha niż jest to konieczne do zachowania własnego Ducha, niemniej jednak Filozof może wytworzyć ze wszystkiego, Natura odgrywająca dla niego rolę położnej, Syna szlachetniejszego niż jego Ojciec.
99. Pierwszym i ostatecznym kolorem rzeczy jest żółty, ponieważ Gwiazdy i Słońce są żółte, a te rzeczy, które podobnie jak planety mają mniejszy temperament, stają się zielone po dotknięciu Powietrza, które z natury ma najwyższy cerulean lub niebieski odcień i które działając na nie, czyni żółte rzeczy zielonymi, ale kiedy te rzeczy twardnieją, odzyskują swój pierwszy i naturalny kolor. Z tych wszystkich rzeczy

powiedziane, można zebrać Tajemnice.

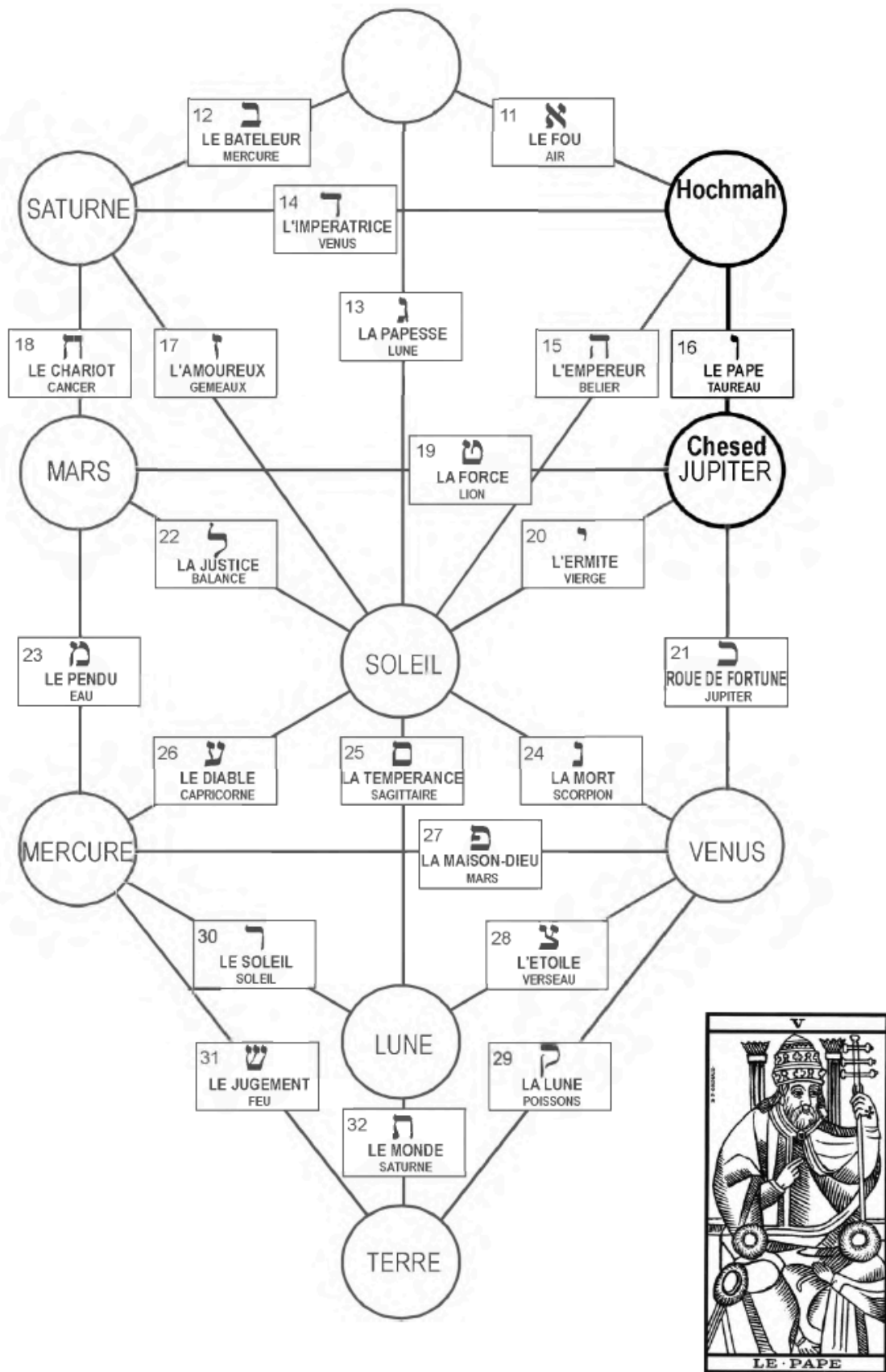
100. Powietrze jest niebieskie, a horyzont wydaje się niebieski dla wzroku w pogodny dzień, a Powietrze ze względu na swoją subtelność nie jest w stanie ograniczyć silnych i mocnych Promieni Witalnych, dopóki nie zaczną słabnąć i słabnąć z powodu odległości, ale wtedy ograniczone Promienie pokazują rodzimy kolor Powietrza. I tutaj wiele zostało powiedziane.

*Ora et Labora*




## Tablice

- n° 114 : Ścieżka 16 - Karta V : Kochankowie.
- n° 115 : Atrybuty litery Vav.

### Tablica #114 Ścieżka 16 - Karta V : Kapłan



## Tablica #115 Atrybuty litery Vav

litera hebrajska	hieroglif	litera łacińska	liczba	nazwa literowa
ו		V	6	וּ VAV
natura litery symbol znak zodiaku	<b>2-ga litera pojedyncza</b> Myślenie Byk ♉  Lewa stopa		nazwa męska  shisha	nazwa żeńska  shesh
<p><b>ZNACZENIE LITERY</b> VAV: jak pokazuje hieroglif, litera VAV reprezentuje siły uruchomione przez twórcę w celu zapewnienia zróżnicowania i manifestacji.</p> <p><b>DRUGORZĘDNE ZNACZENIE LITERY</b> <i>Znaczenie nazwy literowej</i> VAV-VAV: siły działają najpierw na esencję lub energię pierwotną, aby uzyskać proto-materię, a następnie na tę ostatnią, aby uzyskać materię.</p> <p><i>Znaczenie nazwy męskiej numeru</i> SHIN-SHIN-HE: znaczenie podwójnego zastosowania prawa trójkąta, prawa różnicowania w służbie bytu; żywa materia ożywiona.</p> <p><i>Znaczenie nazwy żeńskiej numeru</i> SHIN-SHIN: to samo podwójne zastosowanie prawa, ale bez obecności HE, tworzenie materii nieożywionej.</p> <p><b>WARTOŚĆ NUMERYCZNA</b> Wartość: 6, liczba heksagramu, symbol wzajemnego oddziaływania dwóch światów, a także symbol połączenia między dwoma światami.</p> <p><b>SYMBOLE YETZIRATYCZNE</b> Druga litera pojedyncza: myśl, pierwsza faza to świadoma istota, druga to manifestacja myśli.</p>				