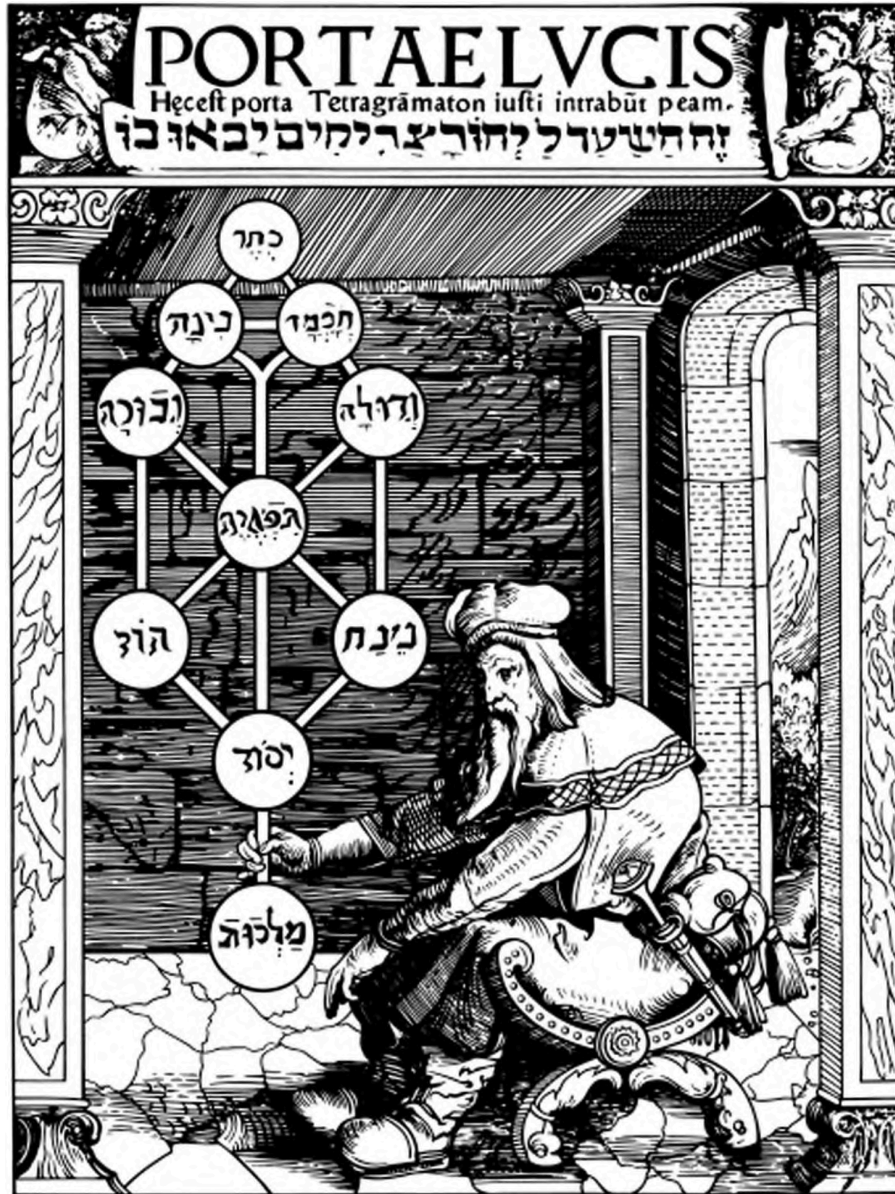


קבל

Jean DUBUIS
KURS QABAŁY



KSIĘGA V

Praktyka magiczno-qabalistyczna

Lekcja 59

PRACA NAD 22 LITERAMI

tłum. Karma Yonten Gyamtso

Lekcja 59

PRACA NAD 22 LITERAMI

Wielokrotnie mówiliśmy, że symbol stanowi pomost między świadomością a nieświadomością, połączenie między ziemskim mózgiem a Wewnętrzną Jaźnią. Zamierzamy zatem przestudiować serię elementów, które powinny umożliwić nam świadome wejście w Yetzirah. Wskazane procedury są niewątpliwie potężniejsze niż te, które studiowaliśmy i praktykowaliśmy do tej pory. W tym celu powrócimy do studiowania Sefer Yetzirah (Lekcja 10 i Lekcja 11, KSIĘGA I), które dało nam już pewien wgląd w prawa i naturę światów wewnętrznych, ale które teraz rozważymy pod innym kątem. W tym rozdziale będziemy polegać na mocy dwudziestu dwóch liter, „które są podstawą wszystkich rzeczy”.

Sefer Yetzirah w rzeczywistości przedstawia Świat Yetzirah na jego własnym poziomie, poziomie żywiołu Wody, tj. świata widzianego z Yetzirah. W rezultacie eliminuje element Ziemi, który jest elementem Świata Assiah. Rzeczywiście, w Lekcji 8 [KSIĘGA I] zauważamy, że permutacje Boskiego Imienia są zredukowane do 6, ponieważ jest ono następnie zapisywane jako **Yod He Vav**, przy czym drugie **He**, Element Ziemi, zostaje wyeliminowane.

Rozpocznijmy tę pracę od dalszego badania liter, badania, które powinno doprowadzić nas do ich bardziej wewnętrznego zrozumienia. Zwykle powinniśmy już mieć notatnik z tymi literami, ale przydatne byłoby zmodyfikowanie go w następujący sposób:

Będziemy mieli 3 strony na każdą literę, z których pierwsza będzie poświęcona temu, co znajdujemy na jej temat w Sefer Yetzirah i w Kursie, w szczególności elementom zawartym w Lekcjach od 37 do 40. Następnie dla każdego listu zostanie sporządzone podsumowanie, którego treść będzie medytowana w odpowiednim dniu.

Na drugiej stronie zanotuj sny, intuicje i wewnętrzne kontakty, które się z nią wiążą; krótko mówiąc, wszystko, na co zwrócono uwagę w związku z badaną literą, z wyjątkiem pism.

Na trzeciej stronie narysuj literę w dość dużym formacie, na przykład 1/4 strony, i zanotuj, co ujawnia nam symbolika tej grafiki.

Na koniec, krok po kroku, spróbujemy podsumować wszystkie elementy listu, mając nadzieję na pogłębienie jego wewnętrznego znaczenia.

Dni i godziny pracy

Dla trzech liter matek

Zasadniczo nie ma określonego dnia ani godziny na studiowanie tych liter, ponieważ nie są one przypisane do planety ani znaku zodiaku. Najlepiej studiować je w oratorium i wieczorem, krótko przed pójściem spać. Dobrym pomysłem jest, aby ta praca była ostatnią przed pójściem spać.

W oratorium będziesz miał, w tym samym rozmiarze (21x29,7), rysunek litery i rysunek odpowiadającego jej elementu:

- Powietrze dla Alef
- Woda dla Mem
- Ogień dla Shin.

Dla siedmiu liter podwójnych

Patrz tabela w Lekcji 11 [KSIĘGA I]. Znajdziemy tam kilka odpowiedników dla każdej z siedmiu podwójnych liter.

a) Korespondencje według Sefer Yetzirah:

Bet	Księżyc	poniedziałek
Gimel	Mars	wtorek
Dalet	Słońce	niedziela
Kaph	Wenus	piątek
Pe	Merkury	środa
Resh	Saturn	sobota
Tau	Jowisz	czwartek

Ta seria przedstawia korespondencje widoczne w Świecie Yetzirah. Ponieważ jest to świat księżycowy, normalne jest rozpoczęcie pierwszego dnia od Księżyca. Drugiego dnia kolejność planet staje się normalna, chociaż zaczynamy od Marsa, planety siły.

Aby uzyskać maksymalną skuteczność w badaniu każdej podwójnej litery, najlepiej rozpocząć w ciągu godziny od wschodu słońca, w dniu, w którym planeta jest kontrolerem dnia. Innym korzystnym czasem, ale o mniejszej wartości, będą oczywiście inne godziny dzienne Geniuszu Planetarnego danego dnia.

Dla korespondencji według Sefer Yetzirah, wykonaj rytuał Heksagramu.

b) Korespondencje według Kirchera:

Bet	Słońce	niedziela
Gimel	Wenus	piątek
Dalet	Merkury	środa
Kaph	Księżyc	poniedziałek
Pe	Saturn	sobota
Resh	Jowisz	czwartek
Tau	Mars	wtorek

Te korespondencje nadają znaczenie literom na poziomie Briah, świata słonecznego; dlatego ta seria zaczyna się od Słońca.

c) Korespondencje według Geniuszy Planetarnych:

Bet	Saturn	sobota
Gimel	Jowisz	czwartek
Dalet	Mars	wtorek
Kaph	Słońce	niedziela
Pe	Wenus	piątek
Resh	Merkury	środa
Tau	Księżyc	poniedziałek

W tych korespondencjach znajdujemy kolejność prędkości planet. Dają one znaczenie liter w dwóch Ekstremalnych Światach, Atziluth i Assiah ', prawdopodobnie bardziej na poziomie Assiah we wczesnych dniach.

W oratorium będziemy mieli rysunek litery podwójnej i, w tym samym rozmiarze (format 21x29,7), symbol odpowiadającej jej planety.

Patrząc ponownie na tabele korespondencji, widzimy, że w pierwszej godzinie po wschodzie słońca :

- Bet nabierze znaczenia w Yetzirah w poniedziałek
- W niedzielę Bet nabierze znaczenia w Briah
- W sobotę Bet przyjmie znaczenie Atziluth lub Assiah.

Dla dwunastu liter pojedynczych

Atrybucje tych liter podano w Lekcji 10, tablica 22.

Aby uzyskać ich wartość yetzirahtic, musimy rozważyć je w aspekcie księżycowym i w tym celu rozważyć pozycję Księżycy w jego znakach zodiaku.

Podczas każdej lunacji Księżyc przecina punkt zwany przez astrologów „głową smoka”, a przez astronomów nazywany węzłem ascendentu. Następnie Księżyc przecina „ogon smoka”, punkt zwany przez astronomów węzłem descendentu. Pozycje te można znaleźć w efemerydach.

Punkt „głowy smoka” jest analogiczny do punktu wiosennego dla Słońca. Gdy Księżyc przechodzi nad głową smoka, wkracza w znak Barana, a literą, którą należy przeanalizować, jest He.

Biorąc pod uwagę długość bocznego obrotu Księżycy, która wynosi 27 dni i 7 godzin, każdy znak będzie trwał około 2 dni i 15 godzin. Do tej pracy zaleca się wybranie momentu, w którym Księżyc znajduje się w środku znaku.

W czasie pracy w oratorium będziemy mieli następujące trzy symbole:

- rysunek litery hebrajskiej - rysunek znaku
- rysunek Księżycy.

Przećwicz rytuał Wielkiego Pentagramu, aby przywołać znaki zodiaku.

Aby uzyskać znaczenie liter w Briah, należy rozważyć pozycję Słońca w znakach. Po równonocy wiosennej litera He będzie w rezonansie w znaku Barana i tak dalej.

Podczas gdy na przykład litery w Yetzirah można studiować w ciągu kilku tygodni, studiowanie Briah wymaga roku, ale ten drugi cykl powinien zostać przyjęty dopiero po osiągnięciu pewnej biegłości w Yetzirah.

Znaczenie tej pracy

Medytacja nad kształtami liter w sprzyjających okresach powinna ułatwić różne wizualizacje i przenieść nas o krok wyżej w interpretacji symboli przedstawionych przez Wewnętrznego Mistrza.

Dogłębna znajomość liter pomaga zbudować most, który umożliwi przeniesienie niezbędnej wiedzy zdobytej na ziemi do Światów Wewnętrznych. Drugą zaletą jest to, że stopniowo, w połączeniu z dalszą pracą nad magicznym głosem, zwiększy to moc naszych wokalizacji.

Ora et Labora