

קבל

Jean DUBUIS
KURS QABAŁY



KSIĘGA V

Praktyka magiczno-qabalistyczna

Lekcja 64

PRZEJŚCIE Z JEDNEGO STANU ŚWIADOMOŚCI DO INNEGO

tłum. Karma Yonten Gyamtso

Lekcja 64

PRZEJŚCIE Z JEDNEGO STANU ŚWIADOMOŚCI DO INNEGO

Przedstawimy sposób postępowania w przypadku pewnych praktyk, które mają na celu wywołanie przejścia z jednego stanu świadomości do innych rodzajów stanów świadomości, rzadko osiągane przez ucznia, i to dowolnie, po opanowaniu techniki.

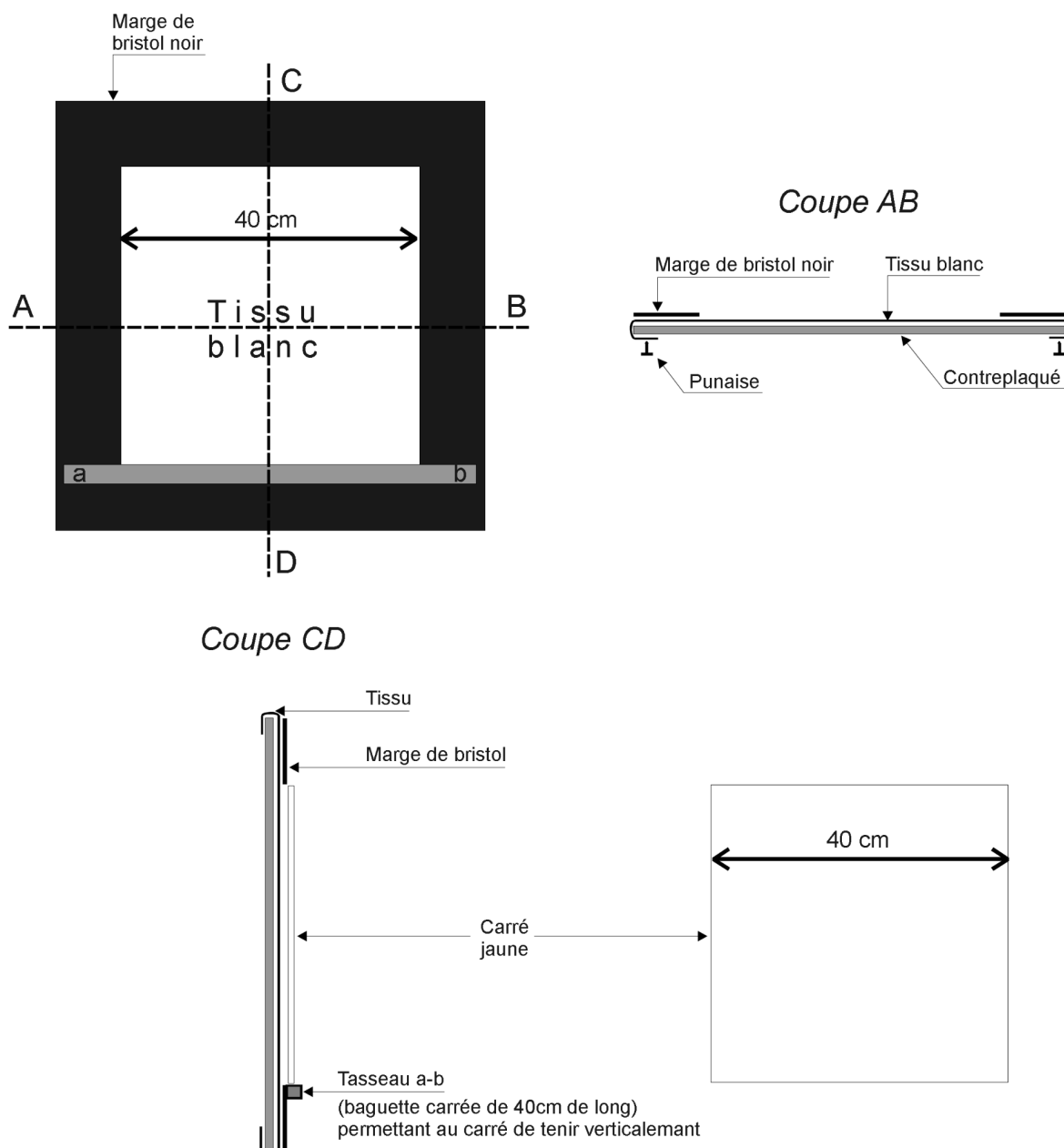
Wstęp

- Zapal świecę w kaplicy.
- Zapal kadzidło.
- Ogłoś głośno i własnymi słowami, że praca się rozpocznie i że od tej chwili Twoja sala wykładowa stanie się miejscem poświęconym wiecznym prawdom.
- Pomyślcie z wdzięcznością o Stwórcy, a następnie o wszystkich wielkich Przeszłych Mistrzach, którzy przekazali hermetyzm Zachodu.
- Wykonaj rytuał Mniejszego Pentagramu w celu oczyszczenia.
- Wykonaj właściwą pracę.
- Po zakończeniu eksperymentu nie zapomnij zamknąć pracy.

Ćwiczenie nr 1: „Ekran telewizyjny”

1) Przygotowanie :

- Wykonaj kwadrat ze sklejki o boku 60 cm, na którym rozciągniesz i przymocujesz białą tkaninę. Jeśli tkanina ta lekko odbija światło, tym lepiej. Wokół pozostaw 10 cm marginesu z czarnego kartonu, który przykleisz do białej tkaniny, pozostawiając kwadrat o boku 40 cm.
- Przygotuj kwadratowy kawałek jasnożółtego kartonu o boku 40 cm. Umieść go na kwadracie białego materiału za pomocą listwy.
- Umieść tę konstrukcję pionowo, około 1 metra przed sobą i nieco poniżej poziomu oczu.
- W razie potrzeby dodaj do światła świecy kierunkowe i nieco ostre światło, aby oświetlić całość; oświetlenie to powinno być boczne.



- 2) W pozycji siedzącej spójrz na żółty kwadrat przed sobą, jakby był to ekran telewizora, który jeszcze nie działa, i patrz na niego intensywnie przez około 1 minutę.
- 3) „Włącz ekran”:
 - W tym celu pochyl się do przodu, usuń żółty kwadrat z kartonu, a następnie spójrz na odsłonięty biały materiał. Pojawi się kwadrat w kolorze uzupełniającym żółty, czyli fioletowo-purpurowym.
 - Ten kwadrat będzie stawał się coraz wyraźniejszy.
 - Ziemia zaczyna wydawać dźwięki. Wyobraź sobie jej podziemne szepty i echa z głębokich jaskiń, szum wiatru w drzewostanie, śpiew ptaków i szum strumieni i potoków...

4) Trzymaj się mocno wizji fioletowego kwadratu, jakby to były napisy końcowe programu telewizyjnego.

- Wyobraź sobie przed sobą Boskie Imię Malkuth zapisane hebrajskimi literami w kolorze jasnej bieli, lśniącej jak światło magnezu:

אֲדֹנָי מֶלֶךְ

- Następnie wypowiedz siedem razy z rzędu imię: ADONAI MELEK, jednocześnie utrzymując wizję siedmiu hebrajskich liter.

5) Teraz przejdziemy do delikatnej części ćwiczenia:

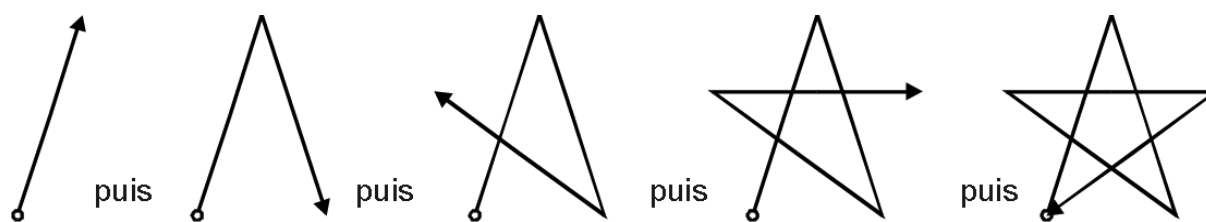
- Spróbuj wyobrazić sobie swoją wizję tak, jakby jej ogniskowa znajdowała się kilka centymetrów za fioletowym kwadratem. To tak, jakby Twoje wewnętrzne spojrzenie „rozpyliło” fioletowy ekran. Jednocześnie poczuć żywną ziemię, zapach humusu, który unosi się w Tobie i wokół Ciebie...
 - Na tym etapie powinny zacząć pojawiać się „krajobrazy”. Nieco później, gdy opanujesz już tę technikę, pojawią się kolejne elementy scenerii. Najczęściej będą to symboliczne postacie reprezentujące Twoje mózgowo transkrypcje archetypowych symboli.
 - Możesz zadawać im pytania dotyczące otaczającej cię rzeczywistości. W razie wątpliwości co do prawdziwości obrazów (źli okultyści często twierdzą, że „astral kłamie”) ponownie wyświetl boskie imię ADONAI MELEK błyszczącymi hebrajskimi literami. Jeśli wizja jest błędna (może ona bowiem pochodzić raczej z pamięci niż z głębokich, podświadomych źródeł waszej istoty, a nawet z innych miejsc), natychmiast zniknie. Jeśli wizja pozostaje nienaruszona, możemy być pewni, że znajdujemy się w sferze Malkuth w Atziluth.
- 6) „Odłącz telewizor”, aby zakończyć operację. Należy ponownie wyświetlić imię ADONAI MELEK na fioletowym ekranie, który stopniowo traci swój blask (poprzez akt woli, ponieważ ekran i litery nie pojawiają się spontanicznie w świadomości). Stopniowo fioletowy ekran zostanie zastąpiony kwadratem białego materiału.
- 7) Wróćcie wtedy do obiektywnej świadomości, na przykład klaszcząc w dłonie.

Uwaga:

Nie byłoby źle, aby już teraz wyrobić sobie dobry nawyk, podziękować w myślach tej lub innej symbolicznej postaci, która pojawiła się przed tobą i poprowadziła cię przez Element Ziemi, a następnie poprosić ją, aby się pożegnała.

Z drugiej strony, w przypadku niepowodzenia (bardzo rzadkiego, ale nie oszukujmy się, może się zdarzyć), będziecie mieli możliwość rozwiązania sceny swojej eksploracji, wizualizując elektryczny fioletowy pentagram wygnania Elementu Ziemi między wami a tym, co wam się nie podoba; jest to absolutnie radykalne w tego typu pracy.

Wyobraź sobie pentagram, który powstaje w ten sposób :



Ćwiczenie nr 2: „Wypadek samochodowy”

Ostrzeżenie :

Osoby z problemami sercowymi powinny powstrzymać się od wykonywania tego ćwiczenia, ponieważ jest ono dość intensywne.

Instalacja :

- Usiąść w oratorium.
- Zapal dwie dodatkowe świece. Połóż je na podłodze około 1,5 m przed swoim siedzeniem.

Przebieg :

- 1) Wyobraź sobie, że siedzisz za kierownicą samochodu, którym jedziesz z dużą prędkością po drodze.
- 2) Przed tobą pojawia się coś, co wygląda jak tył ciężarówki do przeprowadzek – duży, jasnożółty kwadrat. Zbliżasz się do niego coraz bardziej.
- 3) Nagle, jakby ciężarówka gwałtownie zahamowała, żółty kwadrat rozjaśnia się i staje się ogromny.
- 4) Hamujesz z całej siły. W momencie uderzenia czujesz, jak zaciskają się Twoje szczęki, odczuwasz dziwne uczucie w jamie nosowej i silny wstrząs w okolicy splotu słonecznego. Żółty kwadrat natychmiast zmienia kolor na fioletowo-purpurowy, a pęd sprawia, że dosłownie przelatujesz głową do przodu „przez” ten fioletowy kwadrat.
- 5) Jeśli wszystko poszło dobrze, w tym momencie wyrzuciłeś swoją astralną podwójną osobowość do „dziedziny” żywiołu Ziemi. W momencie przejścia wykrzyczysz imię: ADONAÏ MELEK.
- 6) Aby odwrócić ten proces, wystarczy ponownie spojrzeć na fioletowy kwadrat i obserwować, jak oddala się, powoli zmieniając kolor na żółty.

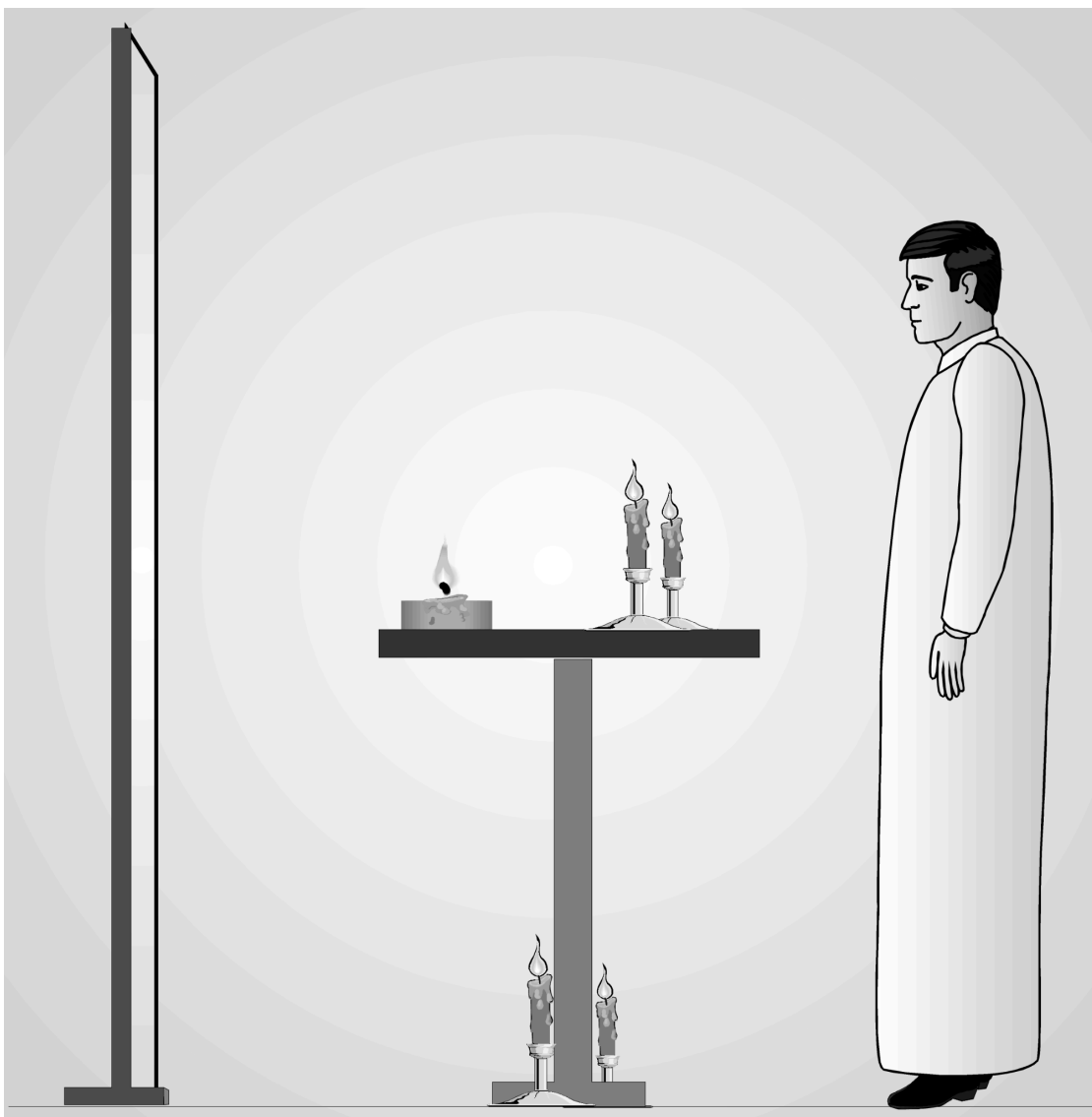
Ćwiczenie to jest niezwykle skuteczne i szybkie, gdy już się je opanuje; oczywiście należy zachować wszelką ostrożność, ponieważ ponownie podkreślamy, że może ono mieć gwałtowne skutki.

Ćwiczenie nr 3: „Świecąca kula”

Ćwiczenie to stanowi potężną pomoc w rozwijaniu zdolności wizualizacji.

Instalacja :

- Kup sobie duże lustro, aby móc oglądać się w pełnej postaci.
- Umieść lustro przy ścianie swojego pokoju modlitwy. Stań przed lustrem tak, aby widzieć całą swoją sylwetkę.
- Na podłodze, nieco z boku, aby nie widzieć odbicia, umieść dwie świece między lustrem a sobą. W pobliżu miejsca, w którym znajdują się te świece, dodaj dwie kolejne na wysokości klatki piersiowej. Celem jest uzyskanie równomiernego oświetlenia ciała.
- Oprócz tych 5 świateł (4 świece + ta, którą zapaliłeś przed rozpoczęciem ćwiczenia) kaplica będzie pogrążona w ciemności.
- Noś luźne ubrania, które nie będą Ci przeszkadzać. Zapal świece i kontempluj obraz przed sobą.



Przebieg

Patrz tablica nr 134.

- 1) Zrelaksuj się, a następnie zacznij oddychać rytmicznie w czterech etapach. Wyobraź sobie, że światło świec lekko się wzmacnia, gdy bierzesz wdech, i odwrotnie, słabnie, gdy wydychasz powietrze. Wokół ciebie panuje spokój.
- 2) Wyobraź sobie i poczuj dość małą, ale intensywnie świecącą kulę nad swoją głową. Jednocześnie zobacz tę kulę odbita w lustrze. Poczuć zmianę, która zachodzi w twoim ciele fizycznym i zobacz jej efekty w odbiciu lustra (dotyczy to pozostałych instrukcji).
- 3) Zrób wdech, patrząc w lustro i wyobrażając sobie promień światła wychodzący z kulistej kuli znajdującej się nad twoją głową i przenikający do twojej czaszki. Podczas wydechu wyobraź sobie i poczuć, jak promień ten rozprzestrzenia się w twojej czaszce i zaczyna wypełniać ją jasnym, białym blaskiem.
- 4) Weź kolejny wdech i zobacz, jak promień schodzi od twojej głowy do lewego ramienia. Zrób wydech i poczuć, jak ta część twojego ciała zaczyna wibrować życiem i mocno świecić w lustrze, które odbija schodzący promień światła; kontynuuj w ten sposób – czyli opuszczanie energii Mezla przez mikrokosmiczne Drzewo Życia, czyli przez ciebie samego – aż osiągniesz Malkuth na wysokości stóp. Wizualizuj pod stopami żywną ziemię wraz ze wszystkimi dźwiękami, zapachami i obrazami, które z nią kojarzysz. Miej w sobie świadomość, że ożywcze promienie schodzące wzdłuż twojego ciała użyźniają twoją Malkuth.
- 5) W tym momencie poczujecie silny impuls wychodzący z tego centrum, podobny do wybuchu lawy na dnie krateru wulkanu, który gwałtownie wyrzuca was w górę, lub do gigantycznego drzewa rosnącego z zawrotną prędkością, które wciąga was w swoje gałęzie. Poczujecie tę siłę, która pojawia się szybko i pnie się prosto w kierunku waszej czaszki.
- 6) Skupiając ponownie uwagę na czaszce: w tym momencie niewielka świetlna kula, od której rozpoczął się cały proces, powinna całkowicie otoczyć głowę.
- 7) Wokół twarzy powinno być teraz widoczne jasne, białe światło. Wygląd twarzy ulegnie zmianie. (Zostawiamy Państwu przyjemność odkrycia tej zmiany).

W sposób alegoryczny można powiedzieć, że twoja głowa jest słońcem, a twoje stopy są ziemią. Słońce sprawia, że ziemia rodzi owoce, a twoja głowa kieruje twoimi stopami.

Uwaga:

Proponujemy następujący rytm: sobota jest pierwszym dniem tygodnia pracy praktycznej qabalistyki; więc w sobotę: ćwiczenie nr 1, w niedzielę: ćwiczenie nr 2, a w poniedziałek: ćwiczenie nr 3. Nie jest to oczywiście sztywna zasada.

Dobrze byłoby, gdybyście trzy lub cztery razy włączyli ćwiczenie zaproponowane w rozdziale 62. Te cztery ćwiczenia uzupełniają się i wzmacniają swoje działanie.

Nie zapomnijcie robić notatek.

Ora et Labora

