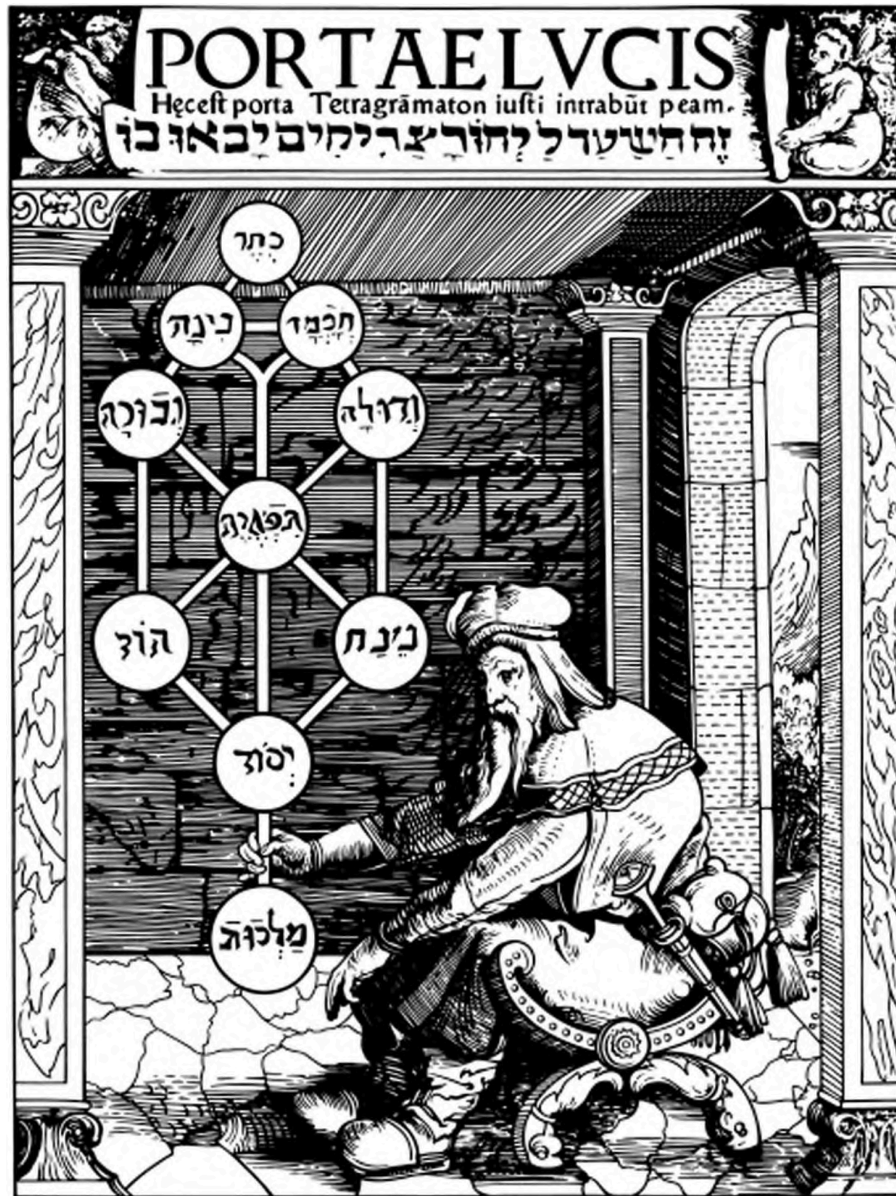


# קבל

Jean DUBUIS  
**KURS QABAŁY**



## **KSIĘGA V**

### **Praktyka magiczno-qabalistyczna**

Lekcja 69  
**RÓŻO + KRZYŻ**

tłum. Karma Yonten Gyamtso

## Lekcja 69

# RÓŻO + KRZYŻ

Każdy adept musi wykonać własny Różo + Krzyż i poświęcić go. Po tym nikt inny nie może go dotykać. Należy go przechowywać w białym etui wykonanym z lnu lub jedwabiu. Należy go nosić zawieszony na żółtej jedwabnej wstążce.

Jego proporcje odpowiadają rozłożonemu sześciannemu (KSIĄŻKA I, rozdział 9, tablica n° 17). Można go wyciąć z wybranego materiału: kartonu, drewna, miedzi itp.

### Opis i symbolika Różo + Krzyża

Symbol Różo + Krzyża, omówiony w rozdziale 9, stanowi syntezę wszystkich nauk filozoficzno-qabalistycznych R + C. Odwołajmy się do tablicy n°138.

#### Róża

- Znajduje się ona w centrum złotego krzyża złożonego z sześciu kwadratów.
- Róża o pięciu płatkach jest czerwona i symbolizuje człowieka spełnionego.
- Najbardziej centralna część Róży jest biała. Jest to symbol duchowej świetności Kether.
- Z każdego z czterech skrzyżowań złotego krzyża wychodzi wąski zielony trójkąt, symbolizujący otrzymane siły.
- Wokół krzyża umieszczono hebrajskie litery, symbolizujące 22 ścieżki:
  - Pierwsze koło: trzy litery matki przypisane żywiołom Powietrza, Wody i Ognia.
  - Drugie koło: 7 podwójnych liter przypisanych planetom
  - Trzeci krąg: 12 prostych liter przypisanych znakom zodiaku.
- Kolory liter Róży + Krzyża są kolorami drabiny Króla w Atziluth. Aby pokolorować 22 płatki, należy odnieść się do tablic n° 137-A i 137-B z lekcji 67: litera ma kolor dopełniający kolor Ścieżki.

#### Ramiona Krzyża

Na każdym z nich widnieją:

- Pentagram otaczają cztery żywioły i kwintesencja na szczycie. Symbole są ułożone w kolejności zgodnej z kluczem do Rytuału Wielkiego Pentagramu (tablica n° 140).
- Na skrajnym końcu trzy zasady alchemii.

Z każdego rogu krzyża, pomiędzy ramionami i z tyłu, wychodzi biały promień otoczony dwoma mniejszymi promieniami, również białymi, symbolizującymi zagęszczone światło pochodzące z Kether. Każdy duży promień otrzymuje literę I N R I. Umieść pozostałe litery i znaki (Panna, Skorpion, Słońce). Napisy te są czarne.

***Ramię górne:***

- Jest przypisany do żywiołu Powietrza.
- Jest żółty, w kolorze Tiphereth, stąd dominacja Merkurego w centrum.
- Symbole są w kolorze fioletowym.

***Ramię dolne:***

- Jest on koloru białego w części znajdującej się tuż pod różą.
- Hexagram i planety, narysowane zgodnie z kolejnością Rytuału Hexagramu, są czarne.
- Ramię to przypisane jest do żywiołu Ziemi i nosi cztery kolory żywiołów na poziomie Ziemi:
  - Górny trójkąt: kolor cytrynowy, żywioł Powietrza
  - Trójkąt prostokątny: kolor oliwkowy, żywioł Wody
  - Lewy trójkąt: kolor rdzy, żywioł Ognia
  - Dolny trójkąt: kolor czarny, żywioł Ziemia.
- Elementów przypisanych do tych czterech trójkątów nie należy mylić z elementami otaczającymi pentagramy.
- Zasada Merkurego, znajdująca się w centrum, jest odwrócona, co symbolizuje jego moc płodności na tym poziomie.
- Symbole są koloru białego.

***Lewe ramię:***

- Jest przypisany do żywiołu Ognia, symbolu oczyszczenia.
- Jest czerwony, koloru Geburah, stąd dominacja siarki w centrum.
- Symbole są koloru zielonego.

***Prawe ramię:***

- Jest przypisany do żywiołu Wody.
- Jest niebieski, w kolorze Chesed. Sól w środku symbolizuje oczyszczającą moc wody, a w szczególności wody morskiej.
- Symbole mają kolor pomarańczowy.

Rozmieszczenie trzech zasad w każdym ramieniu jest kluczem do ich zastosowania w każdym elemencie.

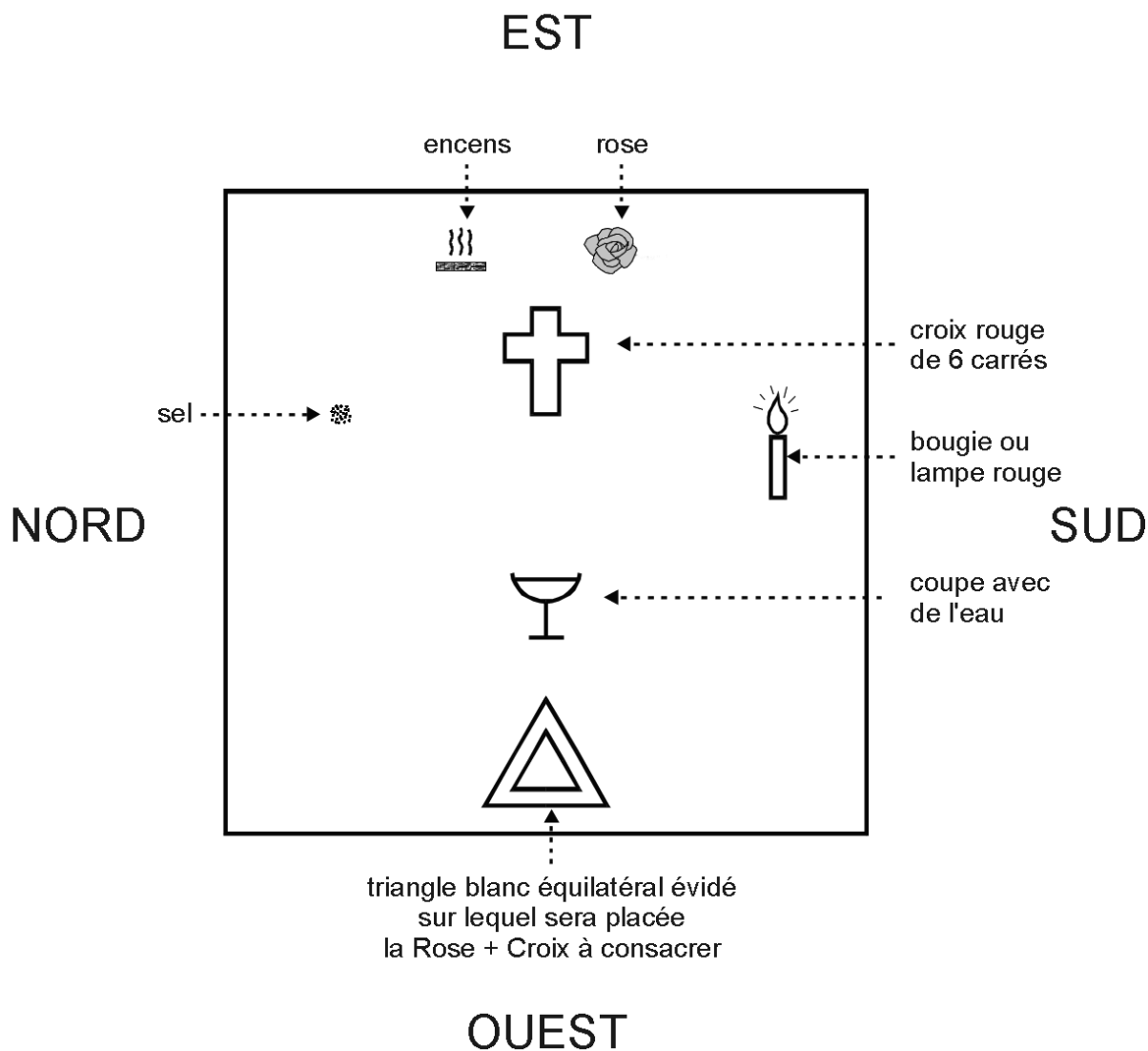
**Rewers**

Umieścić symbole i napisy wskazane na tablicy n°139.

## Konsekracja Rózo + Krzyża

### Przygotowanie ołtarza

Jest on pokryty czarną tkaniną i ułożony w sposób przedstawiony poniżej.



### Poświęcenie Lamenu Rózo + Krzyża

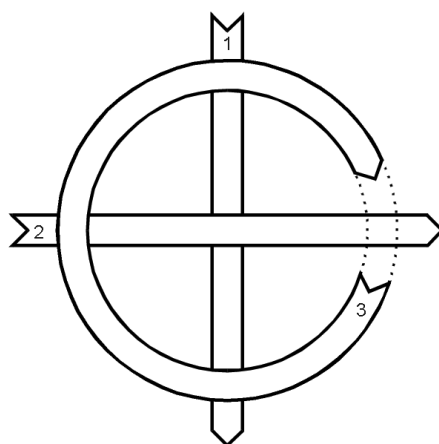
#### *Ostrzeżenie:*

Od tej pory miecz (lub sztylet, czy też nóż do papieru), którego używasz od początku tego kursu Qabal, będzie nazywany „starym mieczem”, co będziemy zapisywać jako „stary miecz”.

Wkrótce będziemy potrzebować kolejnego miecza i nazwiemy go „nowym mieczem”, co zaznaczymy jako „nowy miecz”.

Terminem „lamen” określa się każdy poświęcony przedmiot rytualny, który nosi się na szyi.

- 1) Umieść Różo + Krzyż na trójkącie.
- 2) Weź stary miecz. Podnieś go jak najwyżej i powiedz: **HEKAS HEKAS ESTE BEBELOI**.
- 3) Wykonaj niewielki rytuał wypędzania Pentagramu.
- 4) Wykonaj rytuał odpędzenie Żywiołów za pomocą Heksagramu.
- 5) Połóż miecz na ołtarzu, tak aby kwiat był skierowany w Twoją stronę.
- 6) Okrąż pomieszczenie i oczyść je wodą w czterech punktach kardynalnych, wypowiadając następujące słowa:
  - *„Dlatego też kapłan, który przewodniczy obrzędowi ognia, musi najpierw pokropić wodą oczyszczającą pobraną z morza o głębokich rezonansach”.*
- 7) Okrąż pomieszczenie i oczyść je ogniem w czterech punktach kardynalnych, wypowiadając następujące słowa:
  - *„A kiedy wszystkie przeszkody znikną, ujrzysz święty i bezkształtny Ogień, ten Ogień, który tryska i jaśnieje w ukrytych głębinach Wszechświata. Posłuchaj głosu Ognia”.*
- 8) Zabierz stary miecz i wykonaj trzy okrążenia (zawsze zgodnie z ruchem wskazówek zegara).
- 9) Przy ołtarzu, zwróciwszy twarzą na wschód, powtarzajcie oddawanie czci Panu Wszechświata, salutując przy każdym oddaniu czci (ryc. nr 130) znakiem Horusa, a przy „ciemności” znakiem ciszy Harpokratesa. Powiedzcie:
  - *„Święty jesteś, Panie Wszechświata, Święty jesteś, Ty, którego nie stworzyła Natura, Święty jesteś, Ty, Wielki i Potężny Panie Światła i Ciemności”.*
- 10) Trzymając nadal miecz, wykonaj rytuał przywołania Większego Pentagramu, zwracając się kolejno w kierunku każdego z punktów kardynalnych:
  - Od strony wschodniej dla Powietrza
  - Od strony południowej dla Ognia
  - Twarz skierowana na zachód dla Wody
  - Od strony północnej dla Ziemi.
- 11) Stań na zachód od ołtarza, twarzą skierowaną na wschód, trzymając stary miecz. Narysuj w powietrzu, kilka centymetrów nad trójkątem, symbol Różo + Krzyża.



Powiedz, unosząc ręce jak najwyżej i tworząc dłonie miseczkę, patrząc w górę:

- „*O Panie, o Ty, którego Majestat jest wywyższony w Tiphereth, Ty, który w niektórych porach roku jesteś reprezentowany przez Słońce chwały w jego wznoszeniu się, błagam Cię i ofiarowuję Ci ten symbol Róży i Krzyża, który ukształtowałem na Twoją cześć w miłości i czystości dla postępu Wielkiego Dzieła. Niech największe cnoty zostaną przyznane temu świętemu symbolowi, który znajduje się w centrum trzech Najwyższych Sephiroth, przez wszechmocne imię **YHVH** i mądrość **YHVH ELOAH VE DAATH**.*
- „*Błagam Wielkiego Archaniola **RAFAELA** i potężnego Anioła **MICHAELA**, aby umocnili związek między tym symbolem a Sferą **TIPHERETH** dzięki niebiańskiej mocy **SHEMESCH**, nadając temu lamenu moc i cnoty, umożliwiając mi dostęp do Wielkiego Dzieła*”.
- Zrób przerwę i opuść ręce.

12) Powtórz słowa z Księgi Rodzaju:

- „*A rzeka **NAHAR** wypływała z Edenu, aby nawadniać ogród, i dzieliła się na cztery części*”.

13) Nad lamenem, trzymając starożytny miecz, narysuj 7 heksagramów planetarnych, intonując imiona boskie (lekcja 33).

14) Nad każdym ramieniem lamenu:

- Wykonaj pentagram równowagi aktywnych Żywiołów związanych z jego kolorem (lekcja 28)
- Narysuj pentagram równowagi pasywnych Żywiołów związanych z jego kolorem (lekcja 28).

15) Stań na północ od ołtarza i zwróć się twarzą na południe. Trzymaj miecz. Podnieś ręce jak najwyżej i powiedz:

- „*Pierwsza rzeka nazywa się **PISON** i przepływa przez święty kraj Havila, gdzie znajduje się złoto, a złoto tego kraju jest dobrej jakości; są tam również beryl i onyks*”.
- Następnie wykonaj znak Philosophus, a potem wibruj boskie imię **ELOHIM**.
- Wykonaj pentagram żywiołu Ognia, intonując: **OIP TEAA PEDOCE**.
- Narysuj pentagram na czerwonym ramieniu Róży + Krzyża.

16) Stań na wschód od ołtarza i zwróć się w stronę zachodu. Trzymaj miecz. Podnieś ręce jak najwyżej i powiedz:

- „*Nazwa drugiej rzeki to **GIHON** i otacza ona świętą ziemię Etiopii*”.
- Następnie wykonaj znak Practicus, a potem wibruj boskie imię **EL**.
- Wykonaj pentagram przywołujący żywiołu Wody, wibrując:

**EMPEH ARSEL GAIOL**

- Narysuj pentagram na niebieskim ramieniu Róży + Krzyża.

17) Stań na zachód od ołtarza i zwróć się twarzą na wschód. Trzymaj miecz. Podnieś ręce jak najwyżej i powiedz:

- „*Nazwa trzeciej rzeki to HIDDEKEL i otacza ona świętą ziemię Asyrii*”.
- Następnie wykonaj znak Theoricusa, a następnie wibruj boskie imię **Y H V H**.
- Wykonaj pentagram przywołujący żywioł Ziemi, wibrując:

**ORO IBAH AOZPI.**

- Narysuj pentagram na żółtym ramieniu Rózo + Krzyża.

18) Stań na południe od ołtarza i zwróć się twarzą na północ. Trzymaj starożytny miecz. Unieś ręce jak najwyżej i powiedz:

- „*Nazwa czwartej rzeki to EUPHRATE*”.
- Następnie wykonaj znak Zelatora, a potem wibruj boskie imię **ADONAI**.
- Wykonaj pentagram przywołujący żywioł Ziemi, wibrując:

**EMOR DIAL HECTEGA**

- Narysuj pentagram na dolnym ramieniu krzyża.

19) Wróć na zachód od ołtarza i stań twarzą do wschodu. Weź miecz. Opisz nim okrąg od lewej do prawej nad 12 zewnętrznymi płatkami Róży i wibruj **ADONAI**.

20) Zrób to samo z 7 płatkami w środku, wibrując **ARARITA**.

21) Zrób to samo z trzema wewnętrznymi płatkami i wibruj **Y H V H**.

22) Narysuj pionową linię od wierzchołka do podstawy i wibruj **EEIEH**

23) Narysuj linię poziomą od lewej do prawej i wibruj **ELOHIM**.

24) Oczyszczyć kaplicę wodą i poświęcić ją ogniem.

25) Zawień lamien Rose + Croix w białe etui z jedwabiu lub lnu.

26) Wykonaj potrójne okrążenie w przeciwnym kierunku.

27) Se tenir à l'Ouest, face à l'Est et renvoyer ainsi les esprits :

- „*W imię YEHESHUAH, uwalniam teraz wszystkie duchy, które mogły zostać uwięzione podczas tej ceremonii*”.

28) Wykonaj mniejszy rytuał odpędzania pentagramu.

***Ora et Labora***

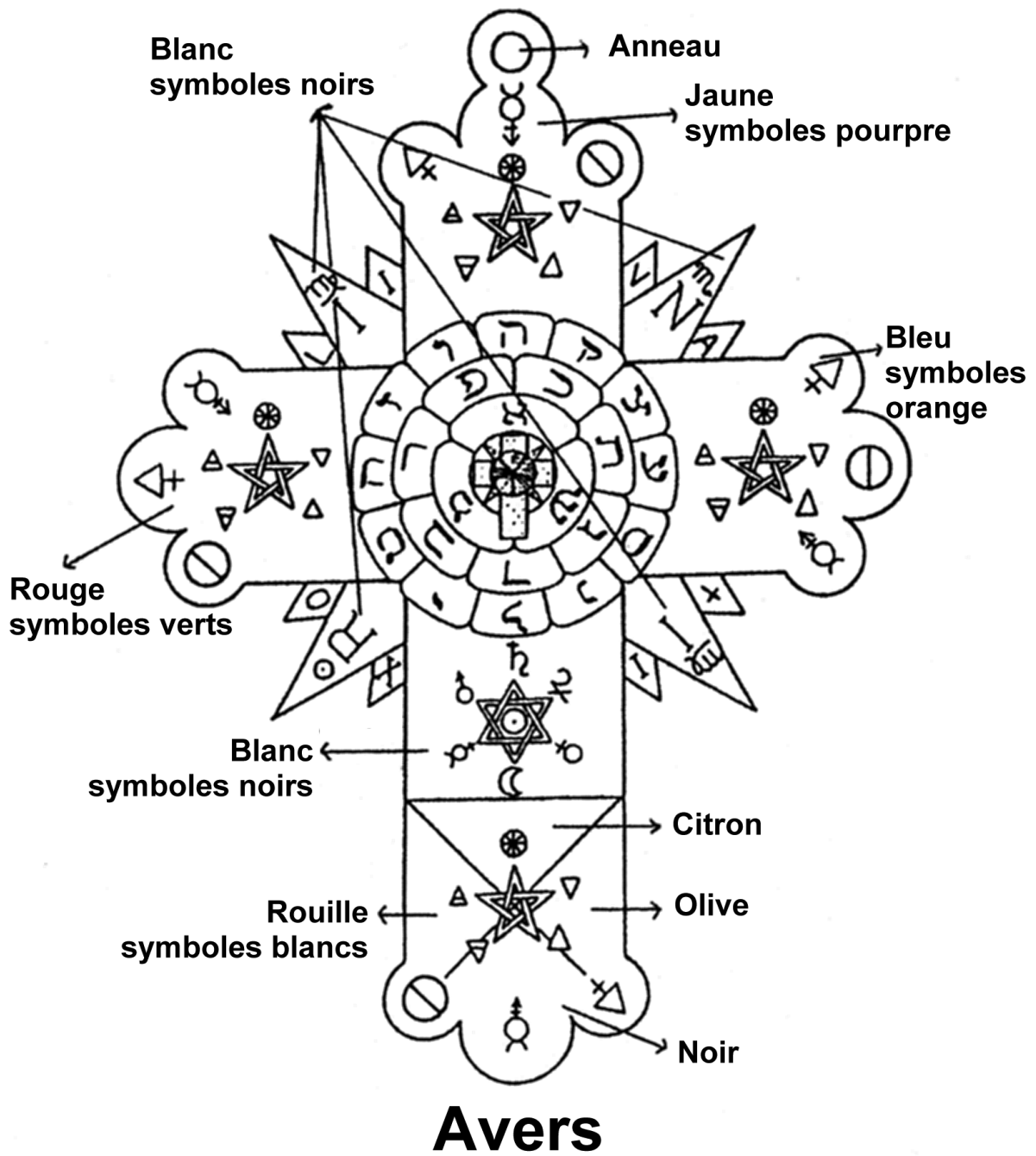
**Tablice**

- n°138 : Rózo + Krzyż (Awers)

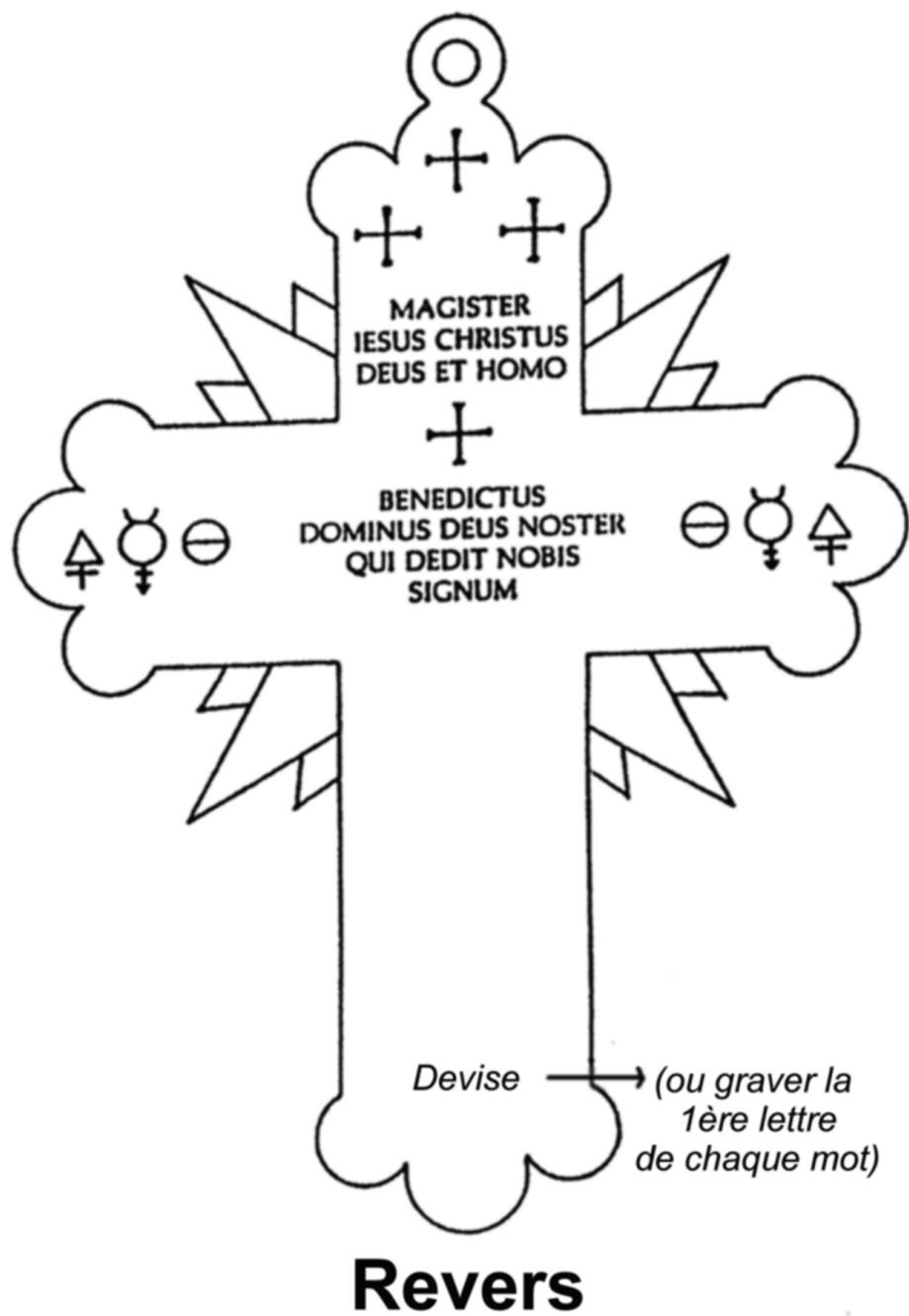
- n°139 : Rózo + Krzyż (Rewers)

- n°140 : Przypisanie kluczowych mniejszych kątów Pentagramu (ramion gwiazdy)

Tablica #138 Rózo + Krzyż (Awers)



Tablica #139 Różo + Krzyż (Rewers)



**Tablica #140 Przypisanie kluczowych mniejszych kątów  
Pentagramu (ramion gwiazdy)**

